

Кабул ителгән:

Педагоглар советында

№1 нче беркетмә

31 августа 2023 г.

Расланган:

Казан шәһәре Авиатөзелеш районының
муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем
бирү учреждениесе "Катнаш төрдәге 404 нче
номерлы балалар бакчасы" мөдире

Абдулхаева Г.Т



**Казан шәһәре Авиатөзелеш районының
муниципаль автономияле мәктәпкәчә
белем бирү учреждениесе
"Катнаш төрдәге 404 нче номерлы балалар бакчасы"нда
татар теле тәрбиячесенә
рус балаларына татар теле, татар балаларына ана теле
өйрәтүнең эш программасы.**

Эш программасын төзде:

Татар теле тәрбиячесе

Исхакова Гүзәл Харис кызы.

Казан 2023

ЭЧТӨЛӨК

	КЕРЕШ СҮЗ	3
I	МАКСАТЛАР БҮЛӨГӨ	
1.1.	Аңлатма язуу	3
1.1.1.	Программаның максаты һәм бурычлары	5
1.1.2.	Программаны формалаштыруда принциплар	6
1.1.3.	Балалар психик үсешенң яшь үзенчәлекләре	7
1.2.	Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижәләре, максат ориентирлары	12
1.3.	Программа буенча балаларның белем дәрәжәләрен билгеләү	16
II	ЭЧТӨЛӨКЛӨ БҮЛӨК	
2.1	Балаларга үсеш юнәлешләре буенча белем бирү өлкәләре	24
2.1.1.	Социаль – коммуникатив үсеш	25
2.1.2.	Танып-белү үсеше	26
2.1.3.	Сөйләм үсеше	27
2.1.4.	Ижади-сәнгать үсеше	27
2.1.5.	Физик үсеш	28
2.2	Программаны тормышка ашыруда төрле технологияләр, формалар, чаралар	28
2.2.1.	Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлегә	31
2.2.2.	Педагоглар белән бердәм эшчәнлек	31
2.2.3.	Балалар бакчасында тәрбияләнүче балаларның гаиләләре белән үзара бәйләнеш	32
III	ОЕШТЫРУ БҮЛӨГӨ	
3.1.	Баланың үсешен тәэмин итү өчен психологик-педагогик шартлар тудыру	32
3.2.	Үстерешле предметлы – тирәлек оештыру үзенчәлекләре	33
3.3.	Программаны тормышка ашыруда кадрлар белән тәэмин итү	34
3.4.	Материаль-техник тәэмин итү	36
3.5.	Көн тәртибе.	40
3.6.	Күнел ачу чаралары, бәйрәмнәр.	42
3.7.	Норматив һәм норматив-методик документлар	42
3.8.	Кулланылган әдәбият	44

Кереш сүз

“Россия Федерациясендә белем турында” федераль закон - 29.12.2012 N 273-ФЗ (07.05.2013 үзгәртүләр кертелеп, 19.05.2013 гамәлгә кергән), “Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законнда һәм Татарстан Республикасында башка телләргә саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы дәүләт программасында мәктәпкәчә милли белем бирү өчен кирәкле шартлар булдыру каралган. Татарстан Республикасы Министрлар Кабинеты карары белән кабул ителгән 2010–2015 елларда мәгарифне үстерү стратегиясендә (30.12.2010, №1174) мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре өчен рус телле балаларны татарчага өйрәтү программасы, укыту-методик комплекты (УМК) төзелде. Шулай ук ул 2010-2015 елларга мәгариф системасын үстерү стратегиясе кысаларында балалар бакчаларында балаларга туган тел өйрәтү, сөйләм үстерү юнәлешен тормышка ашыру максатыннан төзелгән һәм “Туган телдә сөйләшәбез” дип аталган методик эсбап балалар бакчасында беренче кече яшьтәге балалар белән эшләүче тәрбиячеләргә кулланма буларак тәкъдим ителде.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар эмоциональ, хәрәкәтчән, тиз арыйлар. Бала материалны үзе өчен кызык булса гына, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килсә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти, фантастик сюжетлар, кызыклы геройлар белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Материалны кат-кат кабатлап, ятлап өйрәнүгә караганда, аралашу ситуацияләрендә сөйләм бурычына тәңгәл килгән лексик–грамматик материалны балаларның мөстәкыйль комбинацияләп сөйләшүе – тел өйрәнү өчен күп мәртәбә нәтижелерәк алым. Димәк, эчтәлектә аралашу ситуацияләре һәм ситуатив күнегүләр системасы булу мөһим. Телне аралашу ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә балалар тел өйрәнүнең практик эһәмиятен шундук тоялар, эмоциональ күтәрәклек туа һәм тел өйрәнү процессының мотивлашкан булуын тәмин итә. Икенче телне өйрәнү вакытында бала, ихтыярсыз рәвештә, лингвистик материалны ана теле күренешләре белән чагыштыра. Бу – телне үзләштерү процессын җиңеләйтә. Димәк, һәр шөгыйльгә программа материалын сайлаганда, балаларның ана теле буенча белемнәр системасын исәпкә алу зарур. Шөгыйльләрдә ситуатив күнегүләрнең рус һәм татар телендә бирелүе балаларның белем сыйфатын күтәрүгә зур этәргеч булып тора. Баланың сөйләм эшчәнлегенә төрләрне буенчатүбәндәге белемнәргә ия булу күздә тотыла: өйрәнелгән эчтәлек нигезендә әңгәмәдәш белән контакт урнаштыра, сорау куя, жавап бирә, кире кага, раслый белә; программада күрсәтелгән темалар буенча тәрбиячеләргә сорауларына жавап бирә һәм сорау куя белә; бирелгән үрнәк диалоглар буенча охшаш диалоглар төзи, әңгәмәдә катнаша, терек схемалар кулланып, ситуация буенча әңгәмә коры.

I. Максатлар бүлгә

1.1. Аңлатма язуы

Балалар бакчасында татар теленә өйрәтү программасы (алга таба Программа) “Мәктәпкәчә төп гомуми белем бирү программасы структурасына Федераль дәүләт стандартлары”на (РФ Мәгариф һәм фән министрлыгының 23.11.2009 елда 655 нче карары нигезендә расланган) нигезләнеп төзелде. Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләренә эчтәлеген чагылдыра. Программа тәлап иткән барлык метод һәм алымнар балаларны татар телен аралашу чарасы буларак кулланырга эзерләүгә юнәлдерелә.

“Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законнда һәм Татарстан Республикасында башка телләргә саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы дәүләт программасында мәктәпкәчә милли белем бирү өчен кирәкле шартлар булдыру каралган. 2010-2015 елларга мәгариф системасын үстерү стратегиясендә балалар бакчаларында балаларга татар телен өйрәтү, сөйләм үстерү

юнәлешен тормышка ашыру максаты куелган. Мәктәпкәчә учреждениеләр, мәгариф системасының беренче баскычы буларак, нәниләрне татар теленә өйрәтүдә башлангыч роль уйный.

“Туган телдә сөйләшәбез” дип исемләнган методик комплект беренче, икенче кече яшьтәгеләр, уртанчылар, зурлар, мәктәпкә хәзерлек төркемнәре өчен дә эзерләнә. Бу комплектның төп максаты балаларны ана телендә дәрәс һәм яхшы итеп сөйләшәргә өйрәтү булса, төп үзенчәлеге – тел системасының фонетик, лексик, грамматик төзелеше дәрәжәләрен формалаштыру, бәйләнешле сөйләм үстерү, тел һәм сөйләм күренешләрен аңлау (тоемлау) сәләте булдыру.

Туган телдә сөйләшәргә өйрәтү гаиләдә башлана һәм мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләрендә давам итә. Ул балаларга ана телендә тәрбия һәм белем бирү өчен мөмкинлекләр тудыру, халкыбызның рухи байлыгына, мәданиятенә якынайту шартларында алып барыла. Мәктәпкәчә учреждениеләр, мәгариф системасының беренче баскычы буларак, нәниләрне туган телгә өйрәтүдә башлангыч роль уйный.

Беренче кече яшьтәге балаларның сөйләм эшчәнлеген оештыру системасы мәктәпкәчә яшьтәге балаларның сөйләм эшчәнлеген оештыру системасыннан аерыла. Балаларны туган телгә өйрәтү һәм сөйләм үстерү әйләнә-тирә белән таныштыру процессында бара. Шушы үзенчәлекләренә исәпкә алып, кече яшьтәге балаларның сөйләм эшчәнлегенә эчтәлегенә эзгәндә әйләнә-тирә предметларны һәм күренешләрен танып белүдә нәрсә чыганак булып торуы игътибар үзәгенә алына.

“Татарча сөйләшәбез” дип аталган методик комплект балалар бакчасында эшләүче тәрбиячеләргә кулланма буларак тәкъдим ителә. Комплектка, балаларның яшь үзенчәлекләренә карап, методик кулланма, күрсәтмә һәм таратма эсбаплар, аудио һәм видеоматериаллар, балалар өчен эш дәфтәрләре туплап бирелгән. Методик комплектлар өч яшь төркеме (уртанчылар, зурлар, мәктәпкә эзерлек төркемнәре) өчен эзерләнгән, һәм аларның барысы да “Татарча сөйләшәбез” дип исемләнә. Бүгенге социолингвистик ситуациядә һәм гомуми белем бирүнең федераль дәүләт стандартлары тормышка ашу кысаларында рус телле балаларны татарча сөйләшәргә өйрәтү буенча яңа укыту-методик кулланмалар эшләү зарурлыгы килеп басты.

Билгеле булганча, телгә өйрәтүнең максаты жәмгыять тарафыннан куелган социаль заказ белән билгеләнә. Татарстан Республикасының белем бирү системасына куйган төп бурычы – ижади фикерләүче, инициативалы, ижтимагый тормышта актив катнашучы, белемле, ике дәүләт һәм чит телләрдә дә иркен сөйләшәп аралашучы шәхес тәрбияләү.

Рус телле балаларга татар теле өйрәтү максаты киңкырлы һәм ул берничә аспекттан тора: танып белү, үстерү, тәрбия, белем бирү.

Балаларның татар теле буенча лексик, грамматик күнекмәләре филологик белемнәр суммасы дәрәжәсендә генә калмыйча, ә сөйләм эшчәнлегенә барлык төрләрендә дә аралашуда кулланырлык дәрәжәгә житүе зарур. Ягъни, балалар, нинди дә булса сүзне, я грамматик категорияне тану, аеру, аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатында мөстәкыйль кулланырлык дәрәжәдә өйрәнергә тиешләр. Шул вакытта гына татар телен дәүләт теле буларак өйрәнү бурычы үтәлә.

«Сөенеч» – программасы туган як тарихын, мәданиятен, архитектурасын, табигатен, башка милләт вәкилләре, шул исәптән татарлар белән аралашуын, баланың гомуми мәданиятенә нигез салучы уникаль чор буларак тануны чагылдыра.

Программаның эчтәлегенә ФГОС таләпләренә туры китереп өч төп бүлеккә үз эченә ала: максатчан, эчтәлекле һәм оештыру.

Программаның максатчан бүлегенә аны үзләштерүнең максатларын, бурычларын, принциптарын һәм планлаштырылган нәтижәләрен билгели.

Программаның эчтәлекле бүлегенә биш белем бирү өлкәсендә: социаль-коммуникатив, танып-белү, сөйләм, сәнгать-эстетик, физик өлкәләрдә балага белем бирү эшчәнлеген тасвирлый.

Программаның оештыру бүлеге программа максатларына ирешү өчен кирәкле булган белем бирү эшчәнлеген гамәлгә ашыру шартлары системасын, аны үзләштерүнең планлаштырыла торган нәтижеләрен, шулай ук белем бирү эшчәнлеген оештыру үзенчәлекләрен тасвирлый.

Рус телле балаларны татар теленә өйрәтү буенча эш программасы өч бүлектән тора: максатчан бүлек, эчтәлекле бүлек, оештыру бүлеге. Программа мәктәпкәчә яшьтәге баланың үсеш закончалыкларына, шәхси һәм эшлекле якин килү турындагы фундаменталь тикшеренүләргә, тел өйрәтү процессында методик стандарт итеп кабул ителгән коммуникатив технология принципларына (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, Лисина, В.Н. Мещерякова) чагылыш тапкан фәнни тикшеренүләргә, гамәли эшкәртмәләр һәм методик киңәшләргә, мәктәпкәчә мәгариф системасы эшчәнлеген ачыклаучы норматив хокукый актлар, нигезләмәләренә көйләнгән.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар телен өйрәтү аларның билгеле бер күләмдә сүз байлыгын булдырудан, аралашудан башлана. Өйрәнелә торган материаллар – күрсәтмә эсбаплар, техник чаралар, мультфильмнар, тәржемә яки төрле хәрәкәтләр ярдәмендә аңлатыла. Пиктограммалар, терек схемалар куллану уңышлы нәтижеләр бирә. Балалар тормышында уен зур урын тотта. Шуна күрә программада балаларның татар теле дәрәсләрендә алган белем һәм күнекмәләрен ныгыту өчен күп төрле уеннар (сүзле, дидактик, сюжетлы, рольле, хәрәкәтле) тәкъдим ителә. Балаларның татар телендә сөйләшү күнекмәләре башка дәрәсләрдә дә, режим процессларында, экскурсияләр вакытында, бәйрәм иртәләрендә, спектакльләр караганда, музыка тынлаганда, төрле уеннар уйнаганда ныгыта барыла.

1.1.1. Программаның максаты һәм бурычлары

Программаның максаты - татар телендә, шул исәптән башка милләт вәкилләре белән аралашу, халык уены, туган якны өйрәнү балаларны уңышлы социальләштерүне, мотивацияләүне һәм индивидуальләштерүне тәмин итә торган милли мәдәният чаралары ярдәмендә рус телле баланың үсешен проектлау.

Куелган максатка ирешү түбәндәге бурычларны хәл итү аша мөмкин:

- яшәү урынына, женесенә, милләтенә, теленә, социаль статусына карамастан, мәктәпкәчә балачак чорында һәр баланың тулы канлы үсеш өчен тигез мөмкинлекләр тәмин итү;

- шәхеснең гомуми культурасын формалаштыру, аларның социаль, әхлакый, эстетик, интеллектуаль, физик сыйфатларын, инициативалылыгын, мөстәкыйльлеген һәм җаваплылыгын үстерү, уку-уқыту эшчәнлегенә алшартларын формалаштыру;

- туган якны өйрәнү өлкәсендә мәктәпкәчә һәм башлангыч гомуми белем бирү максатларының, бурычларының һәм эчтәлегенә давамчанлыгын тәмин итү;

- татар телен үзләштерү һәм Татарстан Республикасы дәүләт телләрен саклау, этникара мәдәниятне, һәр тәрбияләнүченә башка милләт вәкилләре белән үзара мөнәсәбәтләр субъекты буларак коммуникатив сәләтләрен үстерү өчен уңай шартлар тудыру;

- татар һәм рус халыкларының рухи-әхлакый һәм мәдәни кыйммәтләре нигезендә укыту һәм тәрбияне берләштерү;

- төбәкнең милли үзенчәлекләрен исәпкә алып, балаларның яшь һәм индивидуаль үзенчәлекләренә туры килә торган социаль-мәдәни мохит формалаштыру;

- гаиләгә психологик-педагогик ярдәм күрсәтүне тәмин итү, гаилә тәрбиясе мәсьәләләрендә ата-аналарның (законлы вәкилләрнең) компетентлыгын арттыру, белем бирү процессларының сыйфатын бәяләү.

Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләренә эчтәлеген чагылдыра. Программа мәктәпкәчә яшьтәге баланың үсеш закончалыкларына, шәхси һәм эшлекле якин килү турындагы фундаменталь тикшеренүләргә, тел өйрәтү процессында методик стандарт итеп кабул ителгән коммуникатив технология принципларына (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В.

Давыдов, Е. А. Пассов) чагылыш тапкан фәнни тикшеренүлөргә, гамәли эшкәртмәләр һәм методик киңәшлөргә, мәктәпкәчә мэгариф системасы эшчәнлеген ачыклаучы норматив хокукый актлар, нигезләмәләренә көйләнгән.

Мәктәпкәчә яштәге балаларны татарчага өйрәтү уртанчылар төркемендә “Минем өем”, зурлар төркемендә “Уйный-уйный үсәбез”, мәктәпкә хәзерлек төркемендә “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проектына нигезләнәп алып барыла.

“Минем өем” проекты (4-5 яшь) өчен:

Максат: Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.
2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зиһен үстерү.
3. Бер – беренне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

“Уйный – уйный үсәбез” проекты (5-6 яшь) өчен:

Максат: Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.
2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу.
3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты (6-7 яшь):

Максат: Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, җәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнән баету, сүз һәм сүзтезмәләренә төрле ситуацияләрдә кулланышка кертү.

Бурычлар:

1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләренә өйрәтү.
2. Мөстәкыйль фикер йөртергә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенә сөйләмә белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.
3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

Моннан тыш, балаларны татар балалар әдәбияты һәм халык авыз иҗаты, татар халкының тарихы, горейф-гадәтләре белән таныштыру, мәдәнияты турында төшенчә бирү бурычы да куела.

1.1.2. Программаны формалаштыруда принциплар:

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак кулланырга эзәрләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төрөнә үз үзенчәлеген исәпкә алу, тәрбиячә сөйләмнән техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмнән үстерү;

Күрсәтмәлелек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйләп рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенә төп чарасы булып торган уен аша үткәрү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә торышы ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: социаль-коммуникатив, танып-белү, сөйләм үстерү, ижади сәнгать, физик үсеш.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту; *Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;*

Белем бирү эшчәнлегенә мотивлашкан булу принцибы - бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенә шәхси ихтыяҗларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлай. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең

практик эһәмиятен тоялар, эмоциональ күтэренкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы -гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

1.1.3. Балалар психик үсешенә яшь үзәнчәлекләре

Беренче кечкенәләр төркеме (2 яшьтән 3 яшькә кадәр) Өченче яшьтә балалар мөстәкыйльрәк була башлыйлар. Предметлы эшчәнлек, бала белән өлкәннәренң ситуатив – эшлекле аралашулары үсә бара, кабул итүчәнлекләре, сөйләм, үз – үзләрен ирекле тотуның башлангыч формалары, уеннар, күрсәтмәле – тәэсирле фикер йөртүләре камилләшә.

Охшарга тырышу объекты сыйфатында һәм шулай ук балаларның уз активлығын да үстерүче үрнәк итеп олылар тәкъдим иткән модель нигезендә, кораллы эш – гамәлләр табигый активлыкны, белем һәм күнекмәләр ярдәмендә барлыкка килүче активлыкка үзгәртеп, баланың ирекле тәртибен үстерәләр.

Олылар белән уртак предмет эшчәнлеге барышында сөйләмне аңлау үсә. Балалар үзләрен әйләндереп алган предмет исемнәрен үзләштерүләрен давам итәләр, олыларның гади сүз белән белдергән үтенечләрен үтәргә өйрәнәләр. Бала аңлый торган сүзләр саны шактый арта. Бала олыларның күрсәтмәләрен генә түгел, ә аларның хикәялүүләрен дә аңлай башлый.

Балаларның актив сөйләмә интенсив үсә. 3 яшькә алар төп грамматик структураларны үзләштерәләр, гади жөмләләр төзәргә тырышалар, өлкәннәр белән сөйләшкәндә барлык сүз төркемнәрен дә диярлек кулланалар. Актив сүзлек якынча 1000 – 1500 сүзгә житә. 3 яшь туларак сөйләм баланың яшьтәшләре белән аралашу чарасына әйләнә. Бу яшьтә балаларда уен, рәсем ясау, конструкцияләү кебек яңа эшчәнлек төрләре формалаша.

3 нче яшьтә күрү һәм ишетү сәләте камилләшә. Бу балаларга кайбер биремнәренә хатасыз үтәргә мөмкинлек бирә: 2 – 3 предметны формасы, зурлығы һәм төсе буенча сайлап алу, көйләренә аеру, жырлау.

Бу яшьтәге балаларга уй – фикерләренә аңлап бетермичә әйтү, импульсивлык, хисләр һәм теләкләренң ситуацияләрдән бәйлә булуы характерлы. Балалар яшьтәшләренң эмоциональ халәтенә бик жиңел биреләләр. Шулай да бу чорда балада ирекле тәртип формалаша башлый. Ул кораллы эш – гамәлләр һәм сөйләм үсеше белән аңлатыла. Балаларда горулык һәм оялу хисләре барлыкка килә, исем һәм женси тәңгәллек белән бәйләнешле үзәң элементлары формалаша башлый. Иң кече яшьтәгеләр чоры 3 яшьлекләр кризисы белән тәмамлана. Бала үзенең олылардан аерылып торучы аерым кеше икәнлеген аңлай башлый. Анда Мин образы формалаша. Кризис күп кенә тискәре күренешләргә сәбәпче була: негативлык, кирелек, еш кына өлкәннәр белән мөнәсәбәтләрнең бозылуы п.б. Кризис берничә айдан 2 елга кадәр сузылырга мөмкин.

Кечкенәләр төркеме (3 яшьтән 4 яшькә кадәр) 3–4 яшендә бала әкрәнләп гаилә даирәсе чикләреннән чыга. Аның аралашуы аерым хәлләргә генә бәйлә булмый башлый. Өлкән кеше, бала өчен гаилә әгъзасы гына булып калмыйча, билгеле бер ижтимагый функция йөртүчегә әверелә. Баланың шундый ук функция башкару теләге аны реаль мөмкинлекләре белән каршылыкка китерә. Бу каршылык мәктәпкәчә яшьтә эшчәнлекнең әйдәүче төренә әверелүче уен үсеше аша хәл ителә. Шартлылык — уенның төп үзәнчәлеге; бертөрле гамәлләрне бертөрле предметлар белән башкару аларны башка предметлар белән башкарулуы башка гамәлләргә кертүне күздә тотта. Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр уенының төп эчтәлеге уенчылар һәм алмаш уенчылар белән эш итүдән гыйбарәт. Уенның давамлылығы зур түгел. Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр бер-ике рольле һәм гади, жәенке булмаган сюжетлы уен белән чикләнәләр. Бу яшьтә кагыйдәле уеннар формалаша гына башлый. Баланың сурәтләү эшчәнлеге аның предмет турындагы күзаллауларына бәйлә. Бу яшьтә әлеге

күзаллаулар формалаша гына башлылар. График образлар ярлы. Бериш балаларның рәсемнәрендә детальләр булмый, башкаларның рәсемнәре күбрәк детальләштерелгән булырга мөмкин. Балалар инде төс кулланырга мөмкин. Вак моторика үсеше өчен әвәләп ясау зур әһәмияткә ия. Мәктәпкәчә яштыгә кечкенәләр өлкән кеше житәкчелегендә гади предметларны әвәләп ясарга сәләтле. Апликациянең аңга кабул итү үсешенә уңай йогынты ясаы мәгълүм. Бу яштыгә балалар апликациянең гади төрләрен башкара алалар. Мәктәпкәчә яштыгә кечкенәләр конструкцияләү эшчәнлегә үрнәк буенча һәм уйланылганча катлаулы булмаган корылмалар төзү белән чикләнә. Бу яштыгә перцептив эшчәнлек үсеш кичерә. Балалар эталон алды берәмлекләрен (предэталон) — аңга кабул итүнең индивидуаль берәмлекләрен файдаланудан сиземләү эталоннарына — аңга кабул итүнең культура буларак үзләштерелгән чараларына күчәләр. Мәктәпкәчә яштыгә кечкенәләр төркемнән күчү ахырына балалар 5 һәм күбрәк формадагы предметларны, 7 һәм күбрәк төснә кабул итәргә, предметларны зурлыктары буенча аерырга, балалар бакчасы төркемендә һәм, беләм бирү процессын билгелә бер тәртиптә оештырганда, бөтен мәктәпкәчә учреждение бинасында да ориентлашырга сәләтле. Хәтер һәм игътибар үсеш кичерә. Өлкәннәр сораы буенча балалар 3–4 сүзнә һәм предметларның 5–6 атамасын истә калдыра алалар. Мәктәпкәчә кечкенәләргә ахырына алар яраткан әсәрләреннән зур өзеklärне истә калдырырга сәләтле. Күрсәтмә- гамәли фикерләү үсеше дәвам итә. Ситуацияләргә үзгәртү күп очрактарда көтелгән нәтижәгә исәпкә алып, максатчан сынаулар нигезендә гамәлгә ашырыла. Мәктәпкәчә яштыгә балалар предметлар арасындагы кайбер яшерен бәйләнешләргә һәм мөнәсәбәтләргә билгеләргә сәләтле. Мәктәпкәчә яштыгә кечкенәләрдә хыял үсеше башлана. Уенда, бер төрле объектлар башкаларын алыштырганда, хыял аеруча ачык чагыла. Балаларның үзара мөнәсәбәтләргә нормалар һәм кагыйдәләр белән бәйлә. Максатчан йогынты нәтижәсендә балалар чагыштырмача күп санда нормалар үзләштерә алалар, ул нормалар шәхси гамәлләргә һәм башка балаларның гамәлләрен бәйләү өчен нигез хасил итәләр. Балаларның үзара мөнәсәбәтләргә уен эшчәнлегендә ачык чагыла. Актив рәвештә үзара багланышларга керүгә караганда, алар янәшә уйнауга ныграк тартылалар. Шулай да әлегә яштыгә үк үзара мөнәсәбәтләргә тотрыклы рәвештә сайлап кору күзәтеләргә мөмкин. Балалар арасындагы низаглар башлыча уенчыктар аркасында килеп чыга. Баланың яштыгәшләргә төркемендә урыны күп очракта тәрбиячә фикергә белән билгеләнә. Мәктәпкәчә кечкенәләр яшендә чагыштырмача гади ситуацияләрдә үзүендә тоту мотивларының бер үк вакытта бер үк нәрсәгә буйсындырылганлыгын күзәтергә мөмкин. Үз-үзендә тоту белән аңлы рәвештә идарә итү әле формалаша гына башлы; күпчелек жәһәттә баланың үз-үзен тотышы ситуацияләргә бәйлә. Шулай ук вакытта баланың, телдән бирелгән күрсәтмәләргә кушылып, омтылышларын үзгәртү чикләү очрактарын күзәтергә мөмкин. Үз-үзендә бәйләү үсеше башлана, бу очракта балалар күбесенчә тәрбиячә бәйләмәсенә ориентлашалар. Шулай ук аларда женсидентификация үсеше дәвам итә, бу исә сайлап алынган уенчыктар һәм сюжетлар асылында чагылыш таба.

Уртанчылар төркеме (4 яштыгән 5 яшкә кадәр) Мәктәпкәчә урта яштыгә балаларның уен эшчәнлегендә үзара рольләр багланышлары барлыкка килә. Бу исә мәктәпкәчә яштыгә балаларның үзләрен кабул ителгән рольдән аера башлауларын күрсәтә. Уен барышында рольләр алмашынырга мөмкин. Уен гамәлләргә балаларның үзләргә өчен түгел, уен мәгънәсә өчен башкарыла башлы. Балаларның уендагы һәм чынбарлыктагы арадашлыгы бер-берсеннән аерыла. Сурәтләү эшчәнлегә шактый зур үсеш кичерә. Рәсем предметлы һәм детальләштерелгән төс ала. Кешенең график сурәтгә гәүдә, күзләр, авыз, борын, чөчләр, кайбер чакта киём һәм аның детальләргә булуы белән сыйфатлана. Сурәтләү эшчәнлегендә техник ягы камилләшә. Балалар төп геометрик фигураларны ясай, кәгазьдән кайчы белән кисеп ала, сурәтләргә кәгазьгә ябыштыра алалар һ.б. Конструкцияләү эшчәнлегә катлаулана. Корылмалар 5–6 детальдән торырга мөмкин. Бала үзгә уйлаганча конструкцияләү күнекмәләргә, шулай ук гамәлләргә эзлеклелеген планлаштыру формалаша. Баланың хәрәкәтләнү өлкәсә вак һәм эре моториканың позитив үзгәришләргә белән сыйфатлана. Житезлек, хәрәкәтләр координациясә үсеш кичерә. Балалар бу яштыгә, үзләреннән

кечерәкләргә караганда, тигезлекне яхшырак саклыйлар, кечерәк киртәләр аша атлап чыгалар. Туплы уеннар катлаулана. Мәктәпкәчә яшьтәгеләрнең уртанчы төркемнән күчү ахырына балаларның аңга кабул итүе югарырак баскычка күтәрелә. Балалар теге яки бу предмет охшаган форманы атау сәләтенә ия булалар. Катлаулы объектларда гади формаларны аерып ала һәм гади формалардан катлаулы объектларны торгыза алалар. Балалар предметлар төркемнәрен сиземләнүче билгә (зурлык, төс) буенча тәртипкә салырга; биеклеп, озынлык һәм киңлек кебек параметрларны аерырга сәләтле. Тирәлектә ориентлашу камилләшә. Хәтер күләме үсә. Балалар 7–8 предметның атамасын истә калдыралар. Ирекле хәтер сәләте үсә башлый: балалар истә калдыру биремен кабул итәргә сәләтле, өлкәннәр кушкан йомышларны хәтерлиләр, зур булмаган шигырьләр ятлый алалар һ.б. Образлы фикерләү үсә башлый. Балалар, катлаулы булмаган мәсьәләләрне чишү өчен, схемалаштырылган гади сурәتلәр кулланарга сәләтле. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар схема буенча төзи, лабиринт мәсьәләләрне чишә алалар. Алдан күзаллау сәләте үсеш кичерә. Объектларның тирәлектә урнашулары буенча балалар аларның үзара тәэсир итешүенәтижәсендә нәрсә булачагын әйтә алалар. Ләкин бу очракта аларга башка күзәтүче позициясенә басу һәм образны эчке планда үзгәртү кыен бирелә. Әлеге яшьтәге балалар өченЖ. Пиажениң мәгълүм феноменнары (микъдар, күләм һәм зурлык саклану) хас. Мәсәлән, аларга кара төстәге өч кәгазь 243 түгәрәк һәм ак төстәге жиде кәгазь түгәрәк тәкъдим итеп,

«Нинди түгәрәкләр күбрәк — караларымы әллә акларымы?» дип сорасак, балаларның күпчелеге ак түгәрәкләрнең күбрәк булуын әйтер. Әгәр инде «Кайсы түгәрәкләр күбрәк — акларымы әллә кәгазьдән киселгәннәреме?» дигән сорау куйсак, жавап шундый ук булачак — аклары күбрәк. Хыял алга таба үсеш кичерә. Аның оригинальлек һәм иреклеп кебек үзенчәлекләре формалаша. Балалар бирелгән темага мөстәкыйль рәвештә әкият уйлап чыгара алалар. Игътибарның тотрыклылыгы арта. Бала 15–20 минут дәвамында тупланып эшли ала. Ул, ниндидер гамәлләр кылганда, хәтерендә катлаулы булмаган шартны саклап торырга сәләтле. Мәктәпкәчә урта яшьтә авазларны әйтү һәм дикция яхшыра. Сөйләм балалар активлыгы предметына әверелә. Балалар уңышлы рәвештә хайваннар тавышларын охшатып кабатлыйлар, интонация белән теге яки бу персонажларның сөйләмнәрен күрсәтә алалар. Сөйләмнең структурасы, рифмалар аларда кызыксыну уята. Сөйләмнең грамматик ягы үсеш кичерә. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар грамматик кагыйдәләр нигезендә сүзләр ижат итү белән шөгыйльләнәләр. Балалар бер-берсе белән аралашканда, аларның сөйләменә ситуациягә бәйлелек хас, өлкән кеше белән аралашканда, баланың сөйләме ситуациягә бәйсез рәвеш ала. Бала һәм өлкән кеше аралашуының эчтәлегә үзгәрә. Ул баланың конкрет хәлгә чикләреннән чыга. Танып белү әйдәүче мотивка әверелә. Бала аралашу процессында алган мәгълүмат катлаулы һәм аңлау өчен кыен булырга мөмкин, әмма ул аңарда кызыксыну уята. Балаларда өлкән кеше ягыннан ихтирам ителү ихтыяжы формалаша, алар өчен аның мактавы аеруча мөһим булып чыга. Бу исә балаларның кисәтүләргә карата артык үпкәләүчәнлегенә китерә. Артык үпкәләүчәнлек яшь феномены булып тора. Яшьтәшләре белән үзара мөнәсәбәтләргә сайланганлык хас, бу бер баланы икенчесенә караганда якынарак итүдә күренә. Уеннар уйнаганда даими партнерлар барлыкка килә. Төркемнәрдә лидерлар аерылып чыга башлый. Көндәшлек, ярышучанлык барлыкка килә. Соңгысы үзгәрә башкалар белән чагыштыру өчен мөһим, ул «Мин» образының үсешенә, аны детальләштерүгә китерә. Яшның төп казанышлары уен эшчәнлегенә үсеш белән, роль һәм чынбарлык арасында үзара бәйләнешләр барлыкка килү; сурәтләр эшчәнлегенә үсеш; уйлаган буенча конструкцияләү, планлаштыру; аңга кабул итүне камилләштерү, образлы фикерләү һәм хыял үсеш, танып белү позициясенә эгоцентриклыгы; хәтер, игътибар, сөйләм, танып белү ихтыяжы үсеш; өлкәннәр ягыннан ихтирамга ихтыяж формалашу, үпкәләүчәнлек, көндәшлек, яшьтәшләре белән ярышучанлык барлыкка килү; «Мин» образының алга таба үсеш, аны детальләштерү белән бәйләнгән. Зурлар төркеме (5 яшьтән 6 яшькә кадәр) Яшәшнәң алтынчы елында балалар инде уен башланганчы ук рольләрен бүлә һәм рольгә карап үз-үзләрен тота беләләр. Уендагы үзара бәйләнешләр сөйләм белән бергә бара, эчтәлегенә буенча да, интонация ягыннан да алынган рольгә туры килә. Балаларның реаль мөнәсәбәтләре вакытындагы

сөйләм рольдәге сөйләмнән аерылып тора. Балалар социаль мөнәсәбәтләрне үзләштерә һәм өлкәннәрнең төрле эшчәнлек төрләрндә позицияләр бәйләлеген аңлай башлыйлар, кайбер рольләр аларны башкаларына караганда ныграк жәлеп итә. Рольләрне бүлгәндә рольдә үзүеңне тоту тәртибе субординациясе белән бәйле низаглар да туарга мөмкин. Уен тирәлеген оештыру, анда мәгънәви «үзәк» һәм «периферия» аерылып чыгу күзәтелә. («Хастаханә» уенында андый үзәк — табиб кабинеты, «Чәчтарашханә» уенында — чәч кисү залы, ә көтөп утыру залы уен тирәлегенә перифериясе сыйфатында күренә.) Балаларның уеннардагы гамәлләре төрлеләнә. Балаларның сурәтләнү эшчәнлегенә үсә. Бу иң актив рәсем ясау яше. Ел буена балалар ике меңгә якин рәсем ясарга сәләтле. Рәсемнәр эчтәлегенә буенча төрләнүчүләр булырга мөмкин: бу балаларның тормыш тәэсирләре дә, хыялларындагы вакыйгалар да, фильмнарга һәм китапларга иллюстрацияләр дә. Гадәттә рәсемнәр төрле объектларның схематик сурәтләрне гәүдәләндерәләр, шулай да композиция чишелешенә оригинальлеген белән аерылып торырга, статик һәм динамик мөнәсәбәтләрне чагылдырырга мөмкин. Рәсемнәр сюжетлы төсмер ала; зур булмаган яки, киресенчә, зур үзгәрешләр булган күп тапкырлар кабатланучы сюжетлар шактый еш очрый. Кешене сурәтләнү детальләштерелгәнрәк һәм пропорциональрәк була бара. Рәсем буенча сурәтләнүчү кешенең кайсы женәскә каравы һәм эмоциональ хәлгә турында хөкөм йөртергә мөмкин. Конструкцияләү бу эшчәнлек барышындагы шартларны анализлай белү белән сыйфатлана. Балалар агач конструкторның төрле детальләрен файдаланалар һәм атыйлар. Төзү детальләрен кул астындагы материалга бәйле рәвештә алыштырырга мөмкиннәр. Үрнәкне өйрәнүнең гомумиләштерелгән ысулын үзләштерәләр. Балалар булачак корыманың төп өлешләрен аерырга сәләтле. Конструкцияләү эшчәнлегенә схема нигезендә, уйлау һәм шартлар буенча тормышка ашырылырга мөмкин. Конструкцияләү уртак эшчәнлек барышында барлыкка килә. Балалар кәгазьдән, аны берничә мәртәбә бөкләп (ике, дүрт, алты бөгелеш); табигый материаллардан конструкцияләргә мөмкин. Алар конструкцияләүнең ике ысулын үзләштерә: 1) табигый материалдан — сәнгати образга (бала табигый материалны, аны төрле детальләр белән тулыландырып, бөтенлекле образ дәрәжәсенә житкереп «төзеп бетерә»); 2) сәнгати образдан — табигый материалга (бала образны гәүдәләндерү өчен кирәкле табигый материал сайлап ала). Төснә, форманы һәм зурлыкны; предметларның төзелешен аңга кабул итүнең камилләшүе дәвам итә; балаларның күзаллаулары системалаша. 245 Алар төп төсләр һәм аларның төсмерләрен генә түгел, арадаш төс төсмерләрен; турыпочмаклыklar, оваллар, өчпочмакларның формаларын да атыйлар. Объектларның зурлыгын билгелиләр, 10 төрле предметны артуга яки кимүгә таба бер рәткә жиңел тезәләр. Эмма балалар, формалары һәм тирәлектәге урыннары ярашмаган очракта, объектларның тирәлектәге урынын анализлауда кыенлыклар кичерергә мөмкин. Бу ситуацияләрдә аңга кабул итүнең мәктәпкәчә яшьтәгеләр өчен, аеруча аларга бер үк вакытта берничә төрле һәм шуның белән бергә капма-каршы билгеләрне исәпкә алырга туры килсә, билгеле кыенлыклар тудыруы турында дәлилди. Мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләрдә образлы фикерләү үсешенә дәвам итә. Балалар мәсьәләне күрсәтмә планда чишәргә генә түгел, объектны үзгәртеп коруны хәл итәргә, объектларның нинди эзлеклектә үзара бәйләнешкә керүен күрсәтергә дә һ.б. сәләтле. Эмма моңа охшаш чишелешләр балалар адекват фикерләү чаралары кулланган очракта гына дәрәжә булып чыгачак. Алар арасында күрсәтмә модельләштерү процессында барлыкка килә торган схемалаштырылган күзаллауларны; объектларга хас билгеләр системасы турында күзаллауларны чагылдыручы комплекслы күзаллауларны, шулай ук төрле объект һәм күренешләрнең үзгәреш стадияләрен чагылдырган күзаллауларны (үзгәреш циклары турында): ел фасыллары, көн һәм төн алмашу, төрлечә тәэсир итү нәтижәсендә объектларның зураюы һәм кечерәюе турында күзаллауларны, үсеш турында күзаллауларны һ.б. аерып күрсәтергә мөмкин. Моннан тыш, гомумиләштерүләр камилләшә бара, бу сүзле-логик фикерләүнең нигезе булып тора. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда әле объектларны төркемләнү хакында күзаллаулар булмый. Балалар объектларны үзгәргә мөмкин булган билгеләргә буенча төркемиләр, шул ук вакытта төркемнәрне логик кушу һәм күбәйтү операцияләргә формалаша башлай. Мәсәлән, мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләр объектларны

төркемлэгәндә ике билгене: төснә һәм форма (материал) һ.б. исәпкә алырга мөмкиннәр. Илебез психологлары тикшеренүләре күрсәткәнчә, мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләр анализлана торган мөнәсәбәтләр аларның үз тәҗрибәсә чикләреннән чыкмаса, фикер йөртергә һәм дәрәҗә аңлатмалар бирергә сәләтле. Хыял үсешә бу яшьтә балаларга шактый үзенчәлекле һәм үстерелешле вакыйгалар уйлап чыгарырга мөмкинлек бирә. Хыял бары аны активлаштыру буенча махсус эш алып барылган шартта гына актив үсеш алачак. Игътибарның тотрыклылыгы, аны бүлә һәм башка нәрсәгә күчәрә белү үсә. Бәйсез игътибардан тиешле игътибарга күчү күзәтелә. Сөйләм, шул исәптән аваз юнәлешә, камилләшү дөвам итә. Балалар чыжылдаучы, сызгырулы һәм сонор тартыкларны дәрәҗә эйтә алалар. Фонематик ишетү, сюжетлы-рольле уеннар вакытында шигырь сөйләгәндә һәм көндәлек тормышта сөйләмнең интонацион тәэсирлеләге үсә бара. Сөйләмнең грамматик төзелешә камилләшә. Балалар гамәлдә барлык сүз төркемнәрен кулланалар, актив рәвештә сүзләр ясау белән шөгыйльләнәләр. Лексика байый: синоним һәм антонимнар актив кулланыла. 246 Бәйләнешле сөйләм үсә. Балалар, картина буенча сөйләгәндә, төп вакыйга-предметларга гына түгел, детальләргә дә игътибар бирәләр. Әлегә яшь казанышларына уен эшчәнлегендә рольләренә бүлү; уен тирәлеген структуралаштыру; югары нәтиҗәлекле белән аерылып торучы сурәтләү эшчәнлегенә алга таба үсешә; конструкцияләүдә үрнәкне өйрәнүнең гомумиләштерү ысулын куллану; бер формадагы предметларны сурәтләүнең гомумиләштерелгән ысулларын үзләштерү хас. Бу яшьтә аңга кабул итү объектларның катлаулы формаларын анализлау белән билгеләнә; фикерләү үсешә фикерләү чараларын үзләштерү белән бергә бара (схемалаштырылган күзаллаулар, комплекслы күзаллаулар, үзгәрешләренә циклилыгы турында күзаллаулар); гомумиләштерү сәләте, сәбәплә фикерләү, хыял, бәйсез игътибар, сөйләм, «Мин» образы үсә бара.

Мәктәпкә эзерлек төркеме (6 яшьтән 7 яшькә кадәр) Сюжетлы-рольле уеннарда мәктәпкә эзерлек төркемдәгә балалар кешеләр арасындагы характерлы тормышчан хәлләренә чагылдырган, мәсәлән, туй, бала туу, авыру, эшкә урнашу кебек катлаулы үзара бәйләнешләренә үзләштерә башлыйлар. Балаларның уен гамәлләре катлаулырак була бара, өлкән кешегә һәрвакытта да анык булмаган үзенә бер төрле мәгънә ала. Уен тирәлегә катлаулана. Бу тирәлектә һәрберсә үз сюжет сызыгын алып барган берничә үзәк булырга мөмкин. Шул ук вакытта балалар бөтен уен тирәлегендәгә партнерларының үз-үзләрен тотышын күзәтергә һәм, шул үз урыннарына бәйлә рәвештә, үзләре үк үз-үзләренә тотышын үзгәртәргә сәләтле. Мәсәлән, бала инде сатучыга гади сатып алучы булып кына түгел, ә сатып алучы-әни яки сатып алучы-шофер буларак мөрәҗәгать итә. Рольнең башкарылуына рольнең үзә тарафыннан гына түгел, рольнең уен тирәлегенә кайсы өлешендә гәүдәләндерелүе белән дә басым ясала. Мәсәлән, автобус йөртүче ролен башкарганда, бала пассажирлар белән җитәкчелек итә һәм ЮХИДИ инспекторына буйсына. Әгәр уен логикасы яңа рольнең барлыкка килүен таләп итсә, бала, элеккегә ролен саклап, уен барышында үзенә яңа роль алырга мөмкин. Балалар уенда тегә яки бу катнашучыга рольнең башкарылуын шәрехли алалар. Сурәтләү эшчәнлегендә балалар тарафыннан чагылдырылуы әйләнәтирә тормыштан һәм әдәби әсәрләрдән китерелгән образлар катлаулана бара. Рәсемнәр тагын да детальләштерелгәнрәк рәвеш ала, аларның төсләр гаммасы баетыла. Малайлар һәм кызлар ясаган рәсемнәр арасындагы аерымлыклар ачыграк күренә. Малайлар бик теләп техниканы, космосны, сугыш хәрәкәтләрен һ.б. ны сурәтлиләр. Кызлар гадәттә хатын-кыз образларын — принцессаларны, балериналарны, модельләренә һ.б. ны рәсемгә төшерәләр. Көнкүреш сюжетлары да (әни һәм аның кызы, бүлмә һ.б.) еш очрый. Кешене сурәтләү детальләштерелгәнрәк һәм пропорциональрәк төс ала. Кулларда бармаклар, күзләр, авыз, борын, кашлар, ияк барлыкка килә. Кием төрле детальләр белән бизәлгә мөмкин. Дәрәҗә педагогик караш булганда, мәктәпкәчә яшьтәгә балаларның сурәтләү эшчәнлегендә ижади-нәфис сәләтләр формалаша. Мәктәпкә эзерлек төркеменә кергәндә, балалар шактый дәрәҗәдә төзелеш материалыннан конструкцияләүне үзләштерәләр. Алар сурәтләренә һәм корымаларны гомумиләштереп анализлау ысуллары белән иркен эш итәләр; төрле детальләренә төп конструкция үзенчәлекләрен анализлау белән генә чикләнми, үзләренә

таныш күләмле предметлар белән охшашлык нигезендә детальләрнең формаларын билгеләләр. Ирекле корылмалар симметрияле һәм пропорциональ рәвешкә керә, аларны төзү күрү ориентациясе нигезендә башкарыла. Балалар кирәкле материалны тиз һәм дөрес сайлыйлар. Алар корылманың нинди эзлеклелектә төзеләчәген һәм төзү өчен кирәкле материалны житезлек дәрәжәдә төгәл күзаллылар; үзләре уйлаганча һәм куелган шартлар буенча төрле катлаулылыктагы корылмалар төзи алалар. Бу яшьтә инде балалар кәгазь битен бөкләүләрнең катлаулы формаларын үзләштерәләр һәм үз формаларын уйлап чыгара алалар, ләкин аларны моңа махсус өйрәтергә кирәк. Эшчәнлекнең бу төре балалар өчен аңлаешлыгына түгел, ул аларның фәзаи (пространстволы) күзаллауларын тирәнәйтү өчен мөһим. Табигый материалдан конструкцияләү катлаулана. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар алдан ниятләп, катлаулы мөнәсәбәтләрне чагылдырырлык, кешеләр һәм хайваннар фигураларын үз эчләренә алган тулы композицияләр тудырырга сәләтле. Балаларда аңга кабул итү үсеше дәвам итә, ләкин алар берьюлы берничә төрле билгене һәрвакытта да исәпкә ала алмыйлар. Образлы фикерләү үсә, ләкин үлчәмнәрне чагылдыруда кыенлык кичерелә. Моңы балаларга бер туры сызык өстендә урнашмаган тугыз нокта төшерелгән үрнәкне кәгазь битендә күчереп ясарга тәкъдим итеп жиңел тикшерергә мөмкин. Кагыйдә буларак, күчереп ясаганда, балалар нокталар арасындагы араларны дөрес билгеләмиләр: рәсемнәрне бер-берсе өстенә куйганда, бала рәсеменен нокталары үрнәктәге нокталар белән тәңгәлләшми. Гомумиләштерү һәм фикерләү күнекмәләре үсеше дәвам итә, әмма алар күбесенчә ситуациянең күренеп торган билгеләре белән чикләнә. Хыял сәләте үсеше дәвам итә, ләкин, зурлар төркеме белән чагыштырганда, бу яшьтә хыял үсешенен акрынаюы күзәтелә. Моңы төрле йогынтылар, шул исәптән массакүләм мәгълүмат чараларының балалардагы образларның стереотиплылыгына, үзгәрмәүчәнлегенә китерүче тәэсире белән аңлатырга мөмкин. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның игътибарлылык үсеше дәвам итә, игътибар ихтыяри төс ала. Эшчәнлекнең кайбер төрләрендә ихтыяри туплану вакыты 30 минутка житә. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда сөйләм, аның аваз ягы, грамматик төзелеше, лексика үсеше дәвам итә. Бәйләнешле сөйләм үсеш кичерә. Балаларның сөйләмнәрендә сүзлекнең баюы һәм шул яшьтә формалашучы гомумиләштерүләрнең үзгәрелгән чагыла. Балалар активрәвештә гомумиләштерүче исемнәр, синонимнар, антонимнар, сыйфатлар һ.б. куллана башлыйлар. Дөрес оештырылган белем бирү эшчәнлегенә нәтижәсендә балаларда диалогик сөйләм һәм монологик сөйләмнең кайбер төрләре үсеш кичерә. Мәктәпкә эзерлек төркемендә мәктәпкәчә чор төгәлләнә. Аның төп казанышлары әйберләр дөньясын кеше мәдәнияте предметлары буларак үзләштерү; кешеләр белән позитив аралашу формаларын үзләштерү; жени идентификация үсеше, мәктәп укучысы позициясе формалашу белән бәйлә. Мәктәпкәчә чор ахырына бала танып белү һәм шәхес үсешенен югары дәрәжәсенә ирешә, бу аңа киләчәктә мәктәптә уңышлы уку мөмкинлегенә бирә.

1.2. Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижәләре, максат ориентирлары

Уртанчылар төркеме балалары барлыгы 62 сүз үзләштерә. Актив сүзләр: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 сүз). Пассив сүзләр: утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 сүз).

Уртанчылар төркемендә балалар үзлектән сорау куймыйлар, сорауларны тәрбияче бирә, бары. Хәлләр ничек? дигән сорауныгына бирәләр, ел ахырында алар бер-берсен сыйлый белергә тиешләр.

Зурлар төркеме балалары барлыгы 45 сүз үзләштерә, уртанчылар төркемендә өйрәнгән сүзләр ныгытыла. Актив сүзләр: кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 сүз). Пассив сүзләр: бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (7 сүз).

Барлыгы: 107 сүз. 2 нче уку елы ахырына балалар түбэндәге белемнәрне үзләштерергә тиешләр: Бу кем? Бу нәрсә? Нинди? Ничә? сорауларына өстәп, Кем анда? Кем юк? Син кем? Нәрсә кирәк? Нәрсә бар? сорауларына аңлап җавап бирергә; раслаучы сүзләрне: әйе, бар, инкарь итүче: юк аңлап куллана белергә; тәрбияче кушкан биремнәрне аңлап үтәргә (мә, бир, ал, утыр, сана, аша, эч, сал, ки, йокла, җырла); матур итеп исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белергә; балалар үзләре сорау куярга, гади диалогларда үзләрен ышанычлы сизеп сөйләшә белергә; төп хәрәкәтләрне белдерүче фигураларны аңлый һәм куллана белергә тиешләр (сикерә, уйный, җырлый, юа, ашый, эчә, ярата, кия, сала, утыра); әйберләрнең билгесен белдерә торган сүзләрне белергә: төсләр: кызыл, сары, яшел, зәңгәр; тәм: тәмле, баллы; зурлык: зур, кечкенә, күп, аз; билге: матур, чиста, пычрак, әйбәт; унга кадәр саны белергә; предметның урынын күрсәтергә: караватта, өстәлдә, урындыкта; грамматик конструкцияләр, гади җөмлөләр төзергә; дүртъюллыкларны, җырларның сүзләрен яттан өйрәнергә, сәхнәләштерүдә катнашырга.

Мәктәпкә хәзерлек төркеме балалары ел дәвамында 60 сүз үзләштерә. Шуның өстенә алар уртанчылар, зурлар төркемендә өйрәнгән сүзләргә таянып аралашалар (62+45 сүз). Мәктәпкә киткәндә балалар барлыгы 167 сүз үзләштерергә тиеш. Актив сүзләр: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклай, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәр, йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, җырла, җырлайм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың? (пассив сүз).

Мәктәпкә хәзерлек төркеме балалары Хәлләр ничек? Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? сорауларын бер-берсенә һәм зурларга бирә белергә һәм аларга җавап бирергә; “Кибет”, “Командир”, “Дусларны сыйлайбыз”, “Телефоннан сөйләшәбез” кебек уеннарны мөстәкыйль рәвештә оештырырга һәм уйнарга, аралашырга тиеш.

Уртанчылар төркеме (4-5 яшь). “Минем өем” проекты Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Тирә-юнь күзаллавын киңәйтә барып, иң якин кешеләре, уенчылар, ашамлыклар хисабына сүз байлыгын арттыру.
2. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап, үти белүләренә ирешү.
3. Тәрбияче әйткән сүзләрен, кыска фразаларны кабатлап әйтә белүләренә ирешү.
4. Үз исемен дөрес әйтә, исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белү күнекмәләрен үстерү.
5. Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән җавап кайтару күнекмәләрен үстерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлеге

Лексик минимум – якинча 62 сүз.

“Минем өем” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчылар”, “Саннар”) буенча бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Аларның тирә-юнь күзаллавын киңәйтә бару, югарыда күрсәтелгән темага караган сүзләр хисабына балаларның сүз байлыгын арттыру өстендә эшләү, аларда татар телендә сөйләшә башлау теләге уяту.

Актив үзләштерүләренә ирешү өчен әйбер исеменнән мәгънәсен аңлату һәм аларны дөрес әйтү күнегүләре эшләү. Иң якин кешеләр (*әти, әни, бабай, әби, малай, кыз*), яраткан уенчылар (*туп, машина, курчак, эт, песи куян, аю*), ашамлыклар (*алма, ипи, сөт, чәй*) һәм саннар (*бер, ике, өч, дүрт, биш*) хисабына сүзлекне баету һәм активлаштыру. Өйрәнгән сүзләрен аерым, күмәк, тәрбияче ярдәмдә кабатлый белү күнекмәләрен булдыру. *Алма бир. Мә, алма.*

Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап җавап бирергә өйрәтү.

-Бу кем? – Бу *әти*.

-Бу нәрсә? – Бу *туп*.

Нинди? соравын аңларга, дөрөс жавап бирергә өйрәтү.

-Туп нинди? – Кечкенә.

-Машина нинди? – Матур.

Әйбернең билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауларны аңларга һәм сөйләмдә жавап кайтарырга өйрәтү. (Зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт, пычрак, тәмле).

-Бу нәрсә? – Бу туп.

-Туп нинди? – Туп пычрак (зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт).

Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны балаларның кабатлап әйтә белүләренә ирешү өстендә эшләү. Аларның өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап, үти белүләренә ирешү (мә, бир, утыр, аша, эч, уйна, ю, ал).

-Мә, куян. – Бир куян.

Тәрбияче әйткән билге буенча предметны табу, күрсәтә белергә өйрәтү.

Зур машина ал. Тәмле алма бир.

Үз исемен дөрөс әйтә, исәнләшә, сабуллаша белергә өйрәтү, сүзләрне дөрөс, урынлы куллану.

Исәнме. – Исәнмесез. Сау бул. – Сау булыгыз. Мин кыз. - Мин Оля. Мин малай - Мин Коля.

Таныш предметларның исемнәрен ныгыту, куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләрне (әйе, юк) дөрөс кулланырга өйрәтү

Син Коля? – Әйе.

Син кыз? – Юк, мин малай.

Мин, син алмашлыкларын аңларга һәм урынлы кулланырга өйрәтү.

Син кем? – Мин Коля.

Кечкенә күләмле шигырләр, жырлар өйрәтү.

Белем бирү эшчәнлегенә нәтижеләр:

Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап, үти белә.

Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә белә.

Үз исемен дөрөс әйтә, исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белә.

Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән жавап кайтара белә.

Бер-берсе һәм өлкәннәр белән 62 сүз кулланып татар телендә аралаша.

Бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләре бар.

Татар телендә сөйләшү теләге бар.

Әйбер исемнәренә мәгънәсен аңлый һәм аларны дөрөс әйтә белә.

Гаилә, уенчыклар, ашамлыклар һәм саннар хисабына сүз байлыгы бар.

Өйрәнгән сүзләрне аерым, күмәк, тәрбияче ярдәмендә кабатлый белә.

Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап, жавап бирә.

Әйбернең билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауны аңлый һәм сөйләмдә жавап кайтара белә.

Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап үти.

Тәрбияче әйткән билге буенча предметны таба, күрсәтә белә.

Үз исемен дөрөс әйтә, исәнләшә, сабуллаша белә, сүзләрне дөрөс, урынлы куллана.

Куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләрне дөрөс куллана белә.

Мин, син алмашлыкларын аңлай һәм урынлы куллана.

Кечкенә күләмле шигырләр, жырлар белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтижеләр:

Сүз байлыгын арттыру. Бирелгән лексиканы ишетеп аңлай, куллана белү. Сорауларны аңлай, жавап бирү. Мин, син алмашлыкларын урынлы куллана белү.

Зурлар төркеме (5-6 яшь). “Уйный – уйный үсәбез” проекты

Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Тирә-юнь күзаллавын киңәйтә барып, яшелчәләр, савыт-сабалар, киёмнәр, өй җиһазлары, ашамлыклар темасына кергән сүзләр хисабына сүз байлыгын арттыру.

2. Гади сорауларны аңлап жавап бирү, мөрәжәгать итә белүләренә ирешү.

3. Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгуларына ирешү.

4. Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү.

5. Боерык фигураларне сөйләмдә аңлап дәрәс куллана белү күнекмәләрен үстерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлеге

Лексик минимум – якынча 45 сүз.

“Уйный-уйный үсәбез” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”, “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киемнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баепу, тулыландыру. (*Кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, күлмәк, чалбар, бит, күл, өстәл урындык, карават, баллы, ничә, нинди, алты, әҗиде, сигез, тугыз, ун, кызыл, сары, яшел, зәңгәр, нәрсә кирәк, юа, ки, сал, йокла, хәерле көн, яратам, бар*).

Санау күнекмәләрен ныгыту, сөйләмдә камилләштерү.

Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс жавап бирә белергә өйрәтү.

Раслаучы һәм инкарь итүче сүзләренә ныгыту, урынлы куллану. (*Әйе, юк*)

Исем + сыйфат конструкциясен сөйләмдә активлаштыру.

- *Бу кызыл тәлинкә.*

“Минем өем” проекты буенча өйрәнелгән боерык фигураларне ныгыту (*аша, эч, утыр, ю, уйна, йокла*), яңа боерык фигураларне (*ки, сал*) сөйләмдә аңлап дәрәс куллана белергә өйрәтү, активлаштыру.

Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү.

Белем бирү эшчәнлегенә нәтижәләре

Гади сорауларны аңлап жавап бирү, мөрәжәгать итә белә.

Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта 107 сүз кулланып татар телендә аралаша.

Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә куллана.

Боерык фигураларне сөйләмдә аңлап, дәрәс куллана.

“Уйный-уйный үсәбез” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”, “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киемнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләре бар.

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы бар.

Санау күнекмәләре бар, сөйләмдә куллана белә.

Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс жавап бирә.

Раслаучы һәм инкарь итүче сүзләренә аңлый, урынлы куллана.

Исем + сыйфат конструкциясен сөйләмдә дәрәс куллана.

Боерык фигураларне сөйләмдә аңлап дәрәс куллана белә.

Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә куллана белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтижәләре:

Сүз байлыгы арттыру. Бирелгән лексиканы ишетеп аңлай, куллана белү. Сорауларны аңлай, мөстәкыйль рәвештә сорау куя белү. Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә куллана алу.

Мәктәпкә әзерлек төркеме (6-7 яшь). “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты

Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Ашамлыклар, кыргый хайваннар, кошлар, мәктәп темасына кергән сүзләр хисабына баланың сөйләмен баету, тулыландыру.
2. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белүкүнекмәләренә өйрәтү.
3. Диалогик һәм монологик сөйләмне үстерү.
4. Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә күнектерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлегә

Лексик минимум – якынча 60 сүз.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Кунак килде”, “Кафега барабыз”, “Күңелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без биибез”, “Күңелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (танып – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баету, тулыландыру: *син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем, бу нәрсә, нишли, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың, син нишлисең, сикер-сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәр-йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, би, биим, ак, кара, җырла-җырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр.*

Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә өйрәтү.

Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү. Монологик сөйләмне үстерү.

Белем бирү эшчәнлегә нәтижеләре

Сөйләмне аралашу чарасы буларак файдалана белә.

Диалогик һәм монологик сөйләм күнекмәләре бар.

Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белә.

Бер-берсе һәм өлкәннәр белән 167 сүз кулланып татар телендә актив аралаша.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Кунак килде”, “Кафега барабыз”, “Күңелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без биибез”, “Күңелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (танып – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләрен бар.

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы бар.

Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белә.

Фигыльләренә урынлы куллана.

Җырлар, шигырьләр белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтижеләр:

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы арттыру. Бирелгән лексиканы диалогик һәм монологик сөйләмдә куллана алу.

“Бу кем?”, “Бу нәрсә?”, “Нәрсә кирәк?”, “Нинди?”, “Ничә?”, “Нишли?”, “Син нишлисең?”

“Кая барасың?” соравуларын мөстәкыйль рәвештә куя белү. Фигыльләренә урынлы куллану.

1.3. Программа буенча балаларның белем дәрәжәләрен билгеләү

Балаларның татар телендә аңлау һәм сөйләшә (аралаша) белү күнекмәләрен уку елы башында (октябрь ае) һәм уку елы ахырында (апрель аенда) тикшерелә. Уртанчылар төркеме балалары белән тикшерү уку елы ахырында үткәрелә. Уку елы уртасында тематик тикшерү (декабрь, январь) үткәрергә мөмкин.

Тикшерүне һәр бала белән аерым, 1 – 2 бала катнашында, ә йомгаклау эшчәнлеген булганда барлык балалар белән бергә дә үткәрергә була. Тикшерү вакыты 10-15 минутан артмаска тиеш.

Биремнәр балаларның яшь үзенчәлекләрен исәпкә алып үткәрелә, уен-бирем рус телендә аңлатыла. Биремнәр мавыктыргыч һәм кызыклы булырга тиеш. Сораулар ачык, төгәл итеп, интонация белән бирелә. Тикшерүче балаларның җавабын тыңлаганда елмаеп, кирәк булса җавапны дөресләп, бала эйтә алмаганда булышырга тиеш.

Тикшерү барышында яңа материал бирелми. Тикшерүне эш дәфтәрләре, таратма, күрсәтмә рәсемнәр, интерактив тактада уеннар кулланып үткәрергә дә була.

Биремнәр, уеннар өчен кирәк булган күрсәтмәлелек алдан әзерләнеп куелган булырга тиеш. Тикшерүче һәр биремгә аерым балл куеп бара. Тикшерү ахырында баллар саны кушыла һәм 5 кә бүленә. Шулай итеп гомуми нәтижә ясала.

Уку елы ахырында уртанчылар, уку елы башында зурлар төркеме балаларының “Минем өем” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү.

1. “Минем өем” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану.

2. Дидактик уен. “Бу кем?” (I вариант)

Лексика: эти, эни, кыз, малай, әби, бабай)

Уен эчтәлеген: Өй рәсеме. Өй тирәсендә гаилә әгъзалары рәсемнәре (комплекттагы күрсәтмә рәсемнәр). Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый: Бу кем? (“Эни”...).

3. Дидактик уен “Кем юк?” (II вариант)

(Лексика шул ук). Уен шул ук рәсемнәр кулланып үткәрелә. Тәрбияче бер рәсемне алып куя. Баладан сорый: “Кем юк?” (“Әби”...)

Уенны интерактив тактада да, бала белән бала арасында диалог формасында да үткәрергә була)

4. Дидактик уен “Кәрзиндә нәрсә бар?”

(Лексика: ипи, алма, сөт, чәй)

Уен эчтәлеген: Мияу кәрзин белән ашамлыктар алып килгән. Мияу ашамлык муляжларына күрсәтә, исемен сорый: “Бу нәрсә?” (“Алма”...)

5. Дидактик уен “Нәрсә юк?”

Мияу бер ашамлык муляжын яшереп куя: “Нәрсә юк?”. Бала нәрсә юклығын әйтергә тиеш. (“Алма”...) Уенны рәсемнәр кулланып та үткәрәп була.

6. Дидактик уен “Мин әйтәм, син күрсәт һәм әйт”

(Лексика: эти, эни, кыз, малай, әби, бабай; куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи, ипи, алма, сөт, чәй).

Уен эчтәлеген: Балага уенчык яисә уенчык рәсемнәре бирелә. Бала, тәрбияче әйткән уенчыкны яисә уенчык рәсемен табып күрсәтергә һәм исемен кабатлап әйтергә тиеш.

7. Дидактик уен “Исемен әйтсән бирәм”

(Лексика: куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи)

Уен эчтәлеген: Тәрбияче өстәлендә уенчыктар яисә рәсемнәр. Тәрбияче балага уенчыкны (рәсемне) күрсәтә, сорый: “Бу нәрсә?” - “Алма”... ; “Бу кем?” - “Эти”... Бала уенчык исемен дөрес әйтсә аңа уенчыктар, яисә таратма рәсемнәр бирелә.

8. Дидактик уен “Серле янчык”

(Лексика: куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи)

Уен эчтәлеген: Балага уенчыктар күрсәтелә, исемнәрен әйтеп янчыкка салына. Бала янчыктагы уенчыкны капшап исемен әйтә, алып күрсәтә.

9. Дидактик уен “Әйе-юк”

Сүзнен дөрес үзләштерелгән тикшерү йөзеннән (аңлап яки аңламыйча әйтү) төрле вариантта сораулар бирелә: “Бу нәрсә?” - “Аю”...; “Бу аю?” - “Әйе, аю”...; “Бу куян?” - “Юк, песи”...

Югары балл (2.7-3) — сүз байлыгы житэрлек, уенчык, эйберләрне үзлектән, аңлап дәрес күрсәтә, исемнәрэн әйтә.

Уртача балл (2-2.6) - сүз байлыгы бар, кайбер сорауларга тәрбияче ярдәмендә жавап бирә.

Уртачадан түбән балл (1-2) - аңлый, русча жавап бирә.

2. Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “сау бул”, “рәхмәт”).

Ситуатив күнегүләр:

а) Ситуатив күнегү “Куян аюга кунакка килә”. Ул ишектән кергәндә аюга нәрсә әйтә? (Ничек исәнләшә?), “Исәнме аю”.

б) Ситуатив күнегү “Куян аюда кунакта булды”. Ишектән чыгып киткәндә куян аю белән ничек сабуллаша? (Нәрсә әйтә?) “Сау бул, аю”.

в) Уен ситуациясе “Кунак сыйлау”. Акбайда (Мияуда) кунакта.

Тәрбияче Акбай (Мияу) ролендә. Ул баланы, ашамлык, жиләк-жимеш (алма, груша, банан һ.б.) муляжлары белән “сыйлый”. Тәрбияче баланың “рәхмәт” әйтә белүен билгели.

г) Уен ситуациясе “Дустыңны сыйла”. Балаларны парлаштырып бер-берсен сыйларга тәкъдим итү. Рәхмәт әйтә белүләрен билгеләү.

д) Ситуатив күнегү “Акбайга (“Мияуга”, “Курчакка”, “Дустына”) уенчык бүләк ит”.

Югары балл (2.7-3) - бала ситуацияләрдә ягымлы сүзләрен урынлы куллана.

Уртача балл (2-2.6) - тәрбияче ярдәмендә жавап бирә.

Уртачадан түбән (1-2)- аңлый, сорауга жавапны русча әйтә.

3. Боерыкны аңлап үтәү һәм куллана белү (кил, утыр, сикер, ю, аша, эч).

1. Сүзле уен “Мин әйтәм - син эшлә” (“Командир”).

2. Сүзле уен “Шаян уенчыклар” (Уен баланың боерыкларны аңлы рәвештә үтәвен тикшерү өчен бирелә. Уенның эчтәлеген: Тәрбияче уенчыкка боерык бирә, мәсәлән: Утыр! Ә уенчык “ашый” башлый. Бала боерыкны дәрес итеп үтәп күрсәтә).

Югары дәрәжә (2.7-3) - бала боерыкны аңлап, дәрес үти.

Уртача дәрәжә (2-2.6) - ялгыша.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - татарча аңламый, боерыкларны үтәми.

4. Тирә-юньдәге предметларның сыйфат билгеләрен, күләмен белдерә торган сүзләрен аңлап сөйләмдә куллану.

1. Дидактик уен “Уенчык нинди?” (зур, кечкенә, чиста, пычрак, эйбәт, матур).

Уен эчтәлеген: зур-кечкенә уенчыклар күрсәтелә. Тәрбияченең “Нинди?” соравына бала уенчыкның исемен сыйфат билгесен белән әйтәргә тиеш.

-Нинди курчак? - Зур (кечкенә, чиста, пычрак, эйбәт, матур) курчак.

Эш дәфтәрәндәге 11 нче биремне кулланып була.

2. Дидактик уен “Тап, күрсәт һәм әйт” (чиста, пычрак).

Комплекттагы күрсәтмә рәсемнәр кулланып үткәрелә. Тәрбияче әйткән рәсемне бала табып күрсәтә, әйтә. (“Чиста туп”, “Пычрак аю”...).

Эш дәфтәрәндәге 13 нче биремне кулланып була.

3. Дидактик уен “Курчакка бүләк”.

Тәрбияче зур курчакка- зур туп, кечкенә курчакка- кечкенә туп бүләк итәргә куша. “Мә, зур туп”, “Мә, кечкенә туп”.

4. Дидактик уен “Дәрес сана”.

Санау күнекмәләрен билгеләү (1-5 кадәр). Тәрбияче уенчыклар, муляжлар санарга тәкъдим итә. Төркемдәге балаларны да санарга була. “Ничә малай?”, “Ничә кыз?”.

5. Дидактик уен “Ничә?”.

Санау күнекмәләрен тикшерү өчен шулай ук, укыту методик комплектындагы күрсәтмә рәсемнәрне дә кулланып була.

- Ничә туп? - Биш туп.

Югары дәрәжә (2.7-3)- әйберләрнең сыйфат билгеләрен, күләмен исем белән кушып дәрәс әйтә.

Уртача дәрәжә (2-2.6) - 1-2 билгесен әйтә.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - әйберләрнең билгеләрен, күләмен рус телендә әйтә.

5. Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сарап алу, тәкъдим итү, инкарь итү, раслау).

1. Уен ситуациясе "Әйдәгез танышабыз".

"Син кем?" сорагына аңлап җавап бирүе билгеләнә. К нам пришла новая кукла, она хочет с вами познакомиться: -Исэнмесез. Мин Алсу. Син кем? (Мин Оля (Коля). -Мин Алсу, мин кыз. Син кыз? (Юк, мин малай (әйе, мин кыз).

2. Уен ситуациясе "Кунак каршылыбыз".

а) Тәрбияче: К нам идут гости.

Спроси. "Кто там?". "Кем анда?"- Мин әби (бабай).

"Позови бабушку (дедушку)". -Әби (бабай) кил монда.

"Поздоровайся с бабушкой (дедушкой)". - Исэнме,әби (бабай).

"Спроси у бабушки (дедушки) как дела?"- Әби (бабай) хәлләр ничек?- Әйбәт, рәхмәт.

"Предложи бабушке (дедушке) сесть". - Әби (бабай) утыр.

"Предложи бабушке (дедушке) пить чай" - Мә, чәй, эч.

Скажи: "До свидания!" Сау бул, әби! (бабай).

б) Балага "кунак" белән исәнләшергә, хәлен сорарга, чакырып утыртырга, сыйларга("аша,эч") һәм сабуллашырга тәкъдим ителә.

1. Уен ситуациясе "Кунакларны сыйла".

Угости Акбай хлебом, Мияу молоком.

-Мә, Акбай ипи, аша. - Рәхмәт.

-Мә, Мияу сөт, эч. - Рәхмәт.

Эш дәфтәрәндәге 16 нчы биремне кулланып була.

2. Уен ситуациясе "Бер - беренне сыйла".

(Ашамлык муляжлары кулланып)

"Угости яблоком".

- Мә, алма, аша.- Рәхмәт.

"Спроси, яблоко вкусное?"

- Алма тәмле?- Әйе, тәмле.

Эш дәфтәрәндәге 6 нчы биремне кулланып була.

3. Уен ситуациясе "Уенчыклар илендә"

1. Ты пришел в магазин игрушек. Попроси игрушку, которая тебе нравится.

-Куян бир (әле).- Рәхмәт.

2. Предложи поиграть с игрушкой.

- Мә, туп, уйна. - Рәхмәт.

3. Позови друга, предложи помыть игрушку.

-Коля, кил монда.- Мә, туп, ю.

4. Поменяйтесь игрушками. Попроси у друга игрушку, предложи ему свою

- Коля, туп бир - Мә, туп.- Рәхмәт.

Югары дәрәжә (2.7-3) - аралаша, сөйләм күнекмәләрен актив куллана.

Уртача дәрәжә (2-2.6) - тәрбияче ярдәмендә аралаша.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - аңлый, русча җавап бирә

№	Баланың исеме, фамилиясе	Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	баллар	дәрәжә
		“Минем өем” проекты буенча өйрэнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрэнгән темалар буенча дүрт – биш рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла)	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “сау бул”, “рәхмәг”)	Босрыкны аңлап үтәү һәм куллана белү (кил, утыр, сикер, ю, аша, эч)	Тирә - юньдәге предметларның сыйфатын, күләмен белдере торган сүзләргә аңлап сөйләмдә куллану.	Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сарап алу, тәкъдим итү, инкаръ иү, раслау)		
1.	Коля							
2.	Оля							
Нәтижәләргә билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 кә кадәр				Бала сөйләмдә актив, сорауларга җавап бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, аралашуда бик үк актив түгел.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 гә кадәр				Аңлый, русча җавап бирә.				

Уку елы ахырында зурлар, уку елы башында мәктәпкә әзерлек төркеме балаларының “Уйный-уйный үсәбез” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү

1. “Уйный – уйный үсәбез” проекты буенча өйрэнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрэнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла)

1. Дидактик үен “Бу нәрсә?”

(Лексика: аш, ботка, сөт, кашык, тәлинкә, чынаяк).

Үен эчтәлегә: Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый:

- Бу нәрсә? (“Аш”...)

2. Дидактик үен “Кәрзиндә нәрсә бар?”

(Лексика: кишер, суган, бәрәңгә, кыяр, кәбестә, алма).

Үен эчтәлегә: Куян кәрзин белән яшелчәләр һәм җиләк-җимеш алып килгән. Куян сорый: “Нәрсә бар?” (“Кәбестә”...)

3. Дидактик үен “Нәрсә юк?”

(Лексика: кишер, суган, бәрәңгә, кыяр, кәбестә, алма).

Куян бер яшелчә муляжын яшереп куя: “Нәрсә юк?”. Бала нәрсә юклығын әйтергә тиеш. Уенны рәсемнәр кулланып та үткәргә була.

4. Дидактик үен “Дәрәсен айт”

(Лексика: күлмәк, чалбар, сарафан, өстәл, урындык, карават).

Үен эчтәлегә: Балага рәсемнәр бирелә. Бала рәсемнәргә исем атый һәм күрсәтә.

Югары балл (2.7-3) — сүз байлыгы җитәрлек, яшелчәләр, савыт-сабалар, киёмнәр, өй җиһазлары атамаларын аңлап дәрәс күрсәтә, исемнәрен әйтә һәм куелган сорауларга җавап бирә.

Уртача балл (2-2.6) - сүз байлыгы бар, кайбер сорауларга тәрбияче ярдәмдә җавап бирә.

Уртачадан түбән балл (1-2) - аңлый, русча җавап бирә.

2. Ягымлы сүзләр куллану (“Исэнме”, “Сау бул”, “Рэхмэт”, “Исэнмесез”, “ Сау булыгыз”).

Ситуатив күнегүләр (уртанчылар төркемендәге ягымлы сүзләр бүлеген кара):

- а) Поздоровайся с Акбаем.
- б) Спроси как дела у Акбая.
- в) Скажи спасибо Акбаю. Спроси как дела.
- г) Попрощайся с Акбаем.
- д) Поздоровайся с воспитателем, Мияу и Акбай.
- е) Попрощайся с воспитателем, Мияу и Акбай.

Югары балл (2.7-3) — бала сөйләмдә ягымлы сүзләрне урынлы куллана.

Уртача балл (2-2.6) – уен ситуацияләрен тәрбияче ярдәмендә төзи.

Уртачадан түбән балл (1-2) – аңлый, җавап бирә алмый.

3. Боерыкны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал).

Балаларның боерыкларны бирә белү күнекмәләрен тикшерү. Балалар бер-берсенә боерык бирәләр. Саша, аша! – Саша ашау хәрәкәтләре күрсәтә. Алга таба Саша үзе башка балага боерык бирә һәм шундый тәртиптә дәвам ителә.

(Лексика: кил, утыр, сикер, ю, аша, эч, уйна, ки, сал).

Югары балл (2.7-3) – 8-9 сүз.

Уртача балл (2-2.6) – 5-6 сүз.

Уртачадан түбән (1-2)– 1-2 сүз.

4. Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау бирә белү. (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?).

1. Сюжетлы-рольде уен “Кибет”

Балаларга рус телендә кибет уены үткәру аңлатыла һәм өч төп сорауны куя белүләрен максат итеп куясың. Уен яшелчә, киёмнәр, савыт-саба, өй җиһазлары рәсемнәре кулланып үткәрелә. (Лексика: Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?).

2. Дидактик уен “Нинди?”.

Тикшерүдә сорауларны аерым кулланып та үткәргә була.

Әйберләрен билгесен ачыклау өчен бирелә торган сорауга аңлап җавап бирү һәм ул сорауларны үзлектән куя белү.

(Лексика: нинди? кызыл, сары, яшел, зәңгәр).

3. Дидактик уен “Ничә?”.

Санау күнекмәләрен билгеләү (1- 10 кадәр).

4. Дидактик уен “Дәрәс сана”.

Тәрбияче уенчылар, муляжлар, укыту методик комплектындагы күрсәтмә рәсемнәренә санарга тәкъдим итә. Балалар бер-берсенә сорау бирәләр һәм җавап бирәләр. Шулай ук, сорауны тәрбияче үзе дә бирә ала. “Ничә...?”.

Югары балл (2.7-3) – диалогта 3 сорауны да аңлап куллана.

Уртача балл (2-2.6) – диалогта 2 сорауны аңлап куллана.

Уртачадан түбән (1-2)– диалогта 1 сорауны аңлап куллана.

5. Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау).

1. Уен ситуациясе “Әйдәгез танышабыз”.

“Син кем?” сорауына аңлап җавап бирүе билгеләнә.

К вам пришла новая кукла, она хочет с вами познакомиться:

- Исәнмесез. Мин Алсу. Син кем? (Мин Оля яки Коля).
- Мин Алсу, мин кыз. Син кыз? (Юк, мин малай)

2. Уен ситуациясе “Күнак каршылыбыз”.

3. Уен ситуациясе “Кибеттә”.

Югары балл (2.7-3) – бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.

Уртача балл (2-2.6) – сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмендә аралаша.

Уртачадан түбән (1-2)– аңлый, русча жавап бирә.

№	Баланың исеме, фамилиясе	Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	баллар	дәрәжә
		“Уйный – уйный үсәбез” проекты буенча өйрэнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрэнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәр өйтергә кушыла)	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “сау бул”, “рәхмәт”, “исәнмесез”, “сау булыгыз”)	Боерыкны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал)	Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау бирә белү (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?)	Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръя итү, раслау)		
1.	Коля							
2.	Оля...							
Нәтижеләрне билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 кә кадәр				Бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмендә аралаша.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 гә кадәр				Аңлый, русча жавап бирә.				

Уку елы ахырында мәктәпкә эзерлек төркеме балаларының

“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү.

1. “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты буенча өйрэнгән лексиканы сөйләмдә куллану.

(Өйрэнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәр өйтергә кушыла)

1. Дидактик үен “Бу нәрсә?”

(Лексика: тычкан, бүре, төлке, керпе, тавык, этәч, үрдәк, аю).

Уен эчтәлегә: Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый:

- Бу нәрсә? (“бүре”...)

2. Дидактик үен “Портфельдә нәрсә бар?”

(Лексика: китап, дәфтәр, рәсем, мәктәп).

Уен эчтәлегә: Тәрбияче портфельдән рәсемнәр яки предмет алып күрсәтә, исемнәр сорый:

- Портфельдә нәрсә бар? - (“Дәфтәр бар”...)

3. Дидактик үен “Портфельдә нәрсә юк?”

Бала нәрсә юклыгын өйтергә тиеш. Уенны рәсемнәр кулланып та үткәргә була.

4. Дидактик үен “Дәресен өйт”

(Лексика: чәк- чәк, өчпочмак, бәрәңге, аш, ботка, су).

Уен эчтәлегә: Балага рәсемнәр бирелә. Бала рәсемнәрне атый.

Югары балл (2.7-3) — 10-14 сүз.

Уртача балл (2-2.6) – 7-9 сүз.

Уртачадан түбән балл (1-2) – 1-6 сүз.

2. Ягымлы сүзлэр куллану

(“Исэнме”, “Исэнмесез”, “Сау бул”, “Сау булыгыз”, “Рэхмэт”, “Зур рэхмэт”, “Хэерле көн”, “Хэллэр ничек?”, “Эйбэт”)

Ситуатив күнөгү:

Телефоннан сөйлөшү.

Эш дөфтөрөндөгө 1 нче биремне кулланып була.

Югары балл (2.7-3) — бала сөйлөмдө ягымлы сүзлөрне урынлы куллана.

Уртача балл (2-2.6) – тәрбияче ярдөмөндө жавап бирэ.

Уртачадан түбән балл (1-2) – аңлый, сорауларга жавапны русча бирэ.

3. Боерыкны бирэ белү.

(Лексика: кил монда, утыр, сикер, ю, аша, эч, уйна, ки, сал, йөгер, бие, жырла, йокла).

Дидактик үен: “Командир”

Эш дөфтөрөндөгө 9 нчы биремне кулланып була.

Бер бала икенче балага боерык бирэ. Мәсэлән:

-Коля, сикер! (Коля сикереп күрсэтэ).

-Коля, син нишлисең? (Колядан сорый) – Мин сикерәм.

-Коля нишли? (Башка баладан сорый) – Коля сикерэ.

Югары балл (2.7-3) — 11-13 сүз белән боерык бирэ, син нишлисең, нишли сорауларын бирэ белэ.

Уртача балл (2-2.6) – бары боерык бирэ, сорауларны куя алмый.

Уртачадан түбән балл (1-2) – 1-5 сүз белән боерык бирэ, сорауларны русча эйтэ.

4. Уен ситуацияләрөндө үзлектән сорау бирэ белү.

(Нәрсэ кирәк? Нинди? Ничэ? Син кем? Бу кем? Бу нәрсэ? Нишли? Кая барасың?)

1. Уен ситуацияләре:

а) “Кибет” (Нәрсэ кирәк? Нинди? Ничэ?)

б) “Телефоннан сөйлөшү” (Кая барасың? Син нишлисең?)

в) “Танышу” (Син кем? Бу кем? Бу нәрсэ? Нишли?)

2. Сюжетлы-рольле үен “Кибет”

Балаларга рус телендө кибет уены үткөрү аңлатыла һәм өч төп сорауны куллана белүләре тикшерелә. Уен яшелчә, киёмнәр, савыт-саба, өй жиһазлары, йорт кошлары, уенчык рәсемнәре кулланып үткөрелә.

(Лексика: Нәрсэ кирәк? Нинди? Ничэ?).

2. Дидактик үен “Нинди?”

Тикшерүдә сорауларны аерым кулланып та үткәрергә була.

(Лексика: кызыл, сары, яшел, зәңгәр, ак, кара).

3. Дидактик үен “Сана”

Санау күнекмәләрен билгеләү (1- 10 кадәр).

Югары балл (2.7-3) – сорауларны аңлап куллана.

Уртача балл (2-2.6) – аңлый, тәрбияче ярдөме белән куллана.

Уртачадан түбән (1-2) – русча жавап бирэ.

5. Аралаша белү (ягымлы сүзләр эйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкарь итү, раслау)

1. Уен ситуациясе “Эйдәгез танышабыз”

- Исәнмесез. Син кем? - (Мин Оля яки Коля).

- Мин кыз. Син кыз? - (Юк, мин малай).

- Сиңа ничэ яшь? - (6 (7) яшь).

2. Уен ситуациясе “Телефоннан сөйлөшү”. (диалогны сан, сыйфат, күләм берәмлеге кертпә баетырга була)

3. Уен ситуациясе “Кая барасың?” (мәктәп, кафе, цирк һ.б.)

4. Ситуатив күнөгү.

а) Син нишлисең?

- Мин биим (утырам, сикерәм, ашыйм, эчәм, уйныйм, йөгерәм, жырлыйм, йоклыйм).

Югары балл (2,7-3) – бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.

Уртача балл (2-2,6) – сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмендә аралаша.

Уртачадан түбән (1-2)– аңлый, русча жавап бирә

№	Бала ның исеме, фами лиясе	Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	бал лар	дә рә жә
		“Без инде хәзер зурлар. мектәпкә илтә юллар” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрәнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла)	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “исәнмесез”, “сау бул”, “сау булыгың”, “рәхмәт”, “зур рәхмәт”, “хәерле көн”, “хәлләр ничек?”, “әйбәт”)	Боерыңны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал, бие, жырла, йөгер, йокла)	Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау куя белү. (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли? Кая барасың?)	Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръя итү, раслау)		
1	Коля							
2	Оля							
Нәтижеләрне билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 кә кадәр				Бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмендә аралаша.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 гә кадәр				Аңлый, русча жавап бирә.				

II. Эчтәлекле бүлек

«Сөенеч» – төбәк мэгариф программасы мектәпкәчә белем бирүнең төп белем бирү программасын тулыландыра. Аның күләме аны тормышка ашыру өчен кирәкле вакытның 40% тан да артмый һәм оешма тарафыннан мөстәкыйль билгеләнә.

Өлкәннәр һәм балаларның белем бирү өлкәсендә катнашучылар тарафыннан формалаштырыла торган төп белем бирү программасының бер өлешен тормышка ашыру һәм үзләштерү буенча эшчәнлегә ике төп модель – өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлегә һәм балаларның мөстәкыйль эшчәнлегә белән оештырыла. Өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлегә кысаларында белем бирү мәсьәләләрен хәл итү турыдан-туры белем бирү эшчәнлегендә дә (режим моментларын бер үк вакытта үткәрү белән бәйлә булмаган), шулай ук режим моментларында (балаларның иртән килү, йөрү, ризык кабул итүгә эзерлек, көндезгә йокы) гамәлгә ашырыла.

2.1. Балага үсеш юнәлешләре буенча белем бирү өлкәләре

Юнәлешләр	Белем бирү өлкәләре	Эшчәнлек төрләре	
Социаль-коммуникатив үсеше	Социальләштерү	-сюжетлы-рольле уеннар- әңгәмәләр -мультифильмнар карау	Экологик культура, табигатькә аңлы караш тәрбияләү; балаларда хезмәткә
	Хезмәт	Хезмәт эшчәнлегә	

		турындага балалар эдәбияты белән таныштыру	карата уңай мөнәсәбәт формалаштыру; үз тормышыңның куркынычсызлыгы нигезләрен аңлату.
	Иминлек	- уен барышында куркынычсызлык кагыйдәләрен үтәү	
Танып- белү үсеше	Танып белү	- экскурсияләр - дәфтәрләрдә эш - күрсәтмә эсбаплар буенча эш (санау, төсен, формасын, зурлыгын әйтү)	Туган як табигате, үсемлекләре, жәнлекләре белән танышу;
Сөйләм үсеше	Матур әдәбият белән таныштыру	- әкиятләр сәхнәләштерү, шигырьләр уку - мультфильмнар карау	Нәфис сүз, халык авыз ижаты, әдәби әсәрләр, милли бәйрәмнәр аша балаларның сөйләм телен баету, уй- фикерләрен билгеле бер эзлеклеклектә житкерә белүләренә ирешү.
	Аралашу	- ситуатив күнегүләр - сюжетлы-рольле уеннар - хикәяләр төзү, әңгәмәләр	
Ижади- сәнгать үсеше	Иҗат	- дәфтәрләрдә эш - рәсем ясау, ябыштыру, эвәләү	Балаларның милли сынлы сәнгать турындагы белемнәрен баету, татар һәм Идел буе халыкларының декоратив-гамәли сәнгать үрнәкләре белән таныштыру, милли орнамент белән кием-салым, савыт- саба бизәргә өйрәтү; күренекле композиторларның, төрле халыкларның жырлары, биюләре
	Музыка	- жырлар - музыкаль-дидактик уеннар - жырлы-биюле уеннар (“Шома бас” дискыннан) - драма уеннары	
Физик үсеш	Сәламәтлек	- бармак уеннары - туплар белән уеннар - психогимнастика	Идел буе халыкларының хәрәкәтле уеннары аша балаларның сәламәтлеген саклау һәм ныгыту.
	Физкультура	- хәрәкәтле уеннар - зиһен сынаш уеннары - жырлы-биюле уеннар	

2.1.1. Социаль-коммуникатив үсеш. Балаларның социаль характердагы беренче күзаллауларын булдыру һәм балаларны социаль мөнәсәбәтләр системасына керту; хезмәткә уңай мөнәсәбәт формалаштыру; үз тормышыңның куркынычсызлыгы нигезләрен һәм экологик аң (әйләнә – тирә дөнья куркынычсызлыгы) алшартларын формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Балаларның Татарстан Республикасы, анда яшәүче

халыклар, аларның хезмәте һәм профессиональләре, туган як табигате турында белемнәрен уен эшчәнлегенә вакытында тирәнәйтү. Балаларда патриотизм хисләре; үзен туган шәһәре (авылы), республикасы, иленең гражданы итеп тану; шәһәр, республика, ил символикасына (флаг, герб, гимн) хөрмәт белән карауны һәм горурлану хисе тәрбияләү. Иجتимагый чыгышы, расасы, теле, дине, жәнәсе һәм яшенә карамыйча, янәшәдә яшәүчеләргә (балаларга, өлкәннәргә) уңай мөнәсәбәт, түземлек (толерантлык); башка кешеләренң хисләре, фикерләре, теләкләренә, карашларына хөрмәт тәрбияләү, үзенң башкалар фикере белән риза булмавын дәлилли яисә үз позициясен яклай белергә өйрәтү. Башка ил, этнос халыклары белән позитив аралашуның, хезмәттәшлек итүнең мәгънәсен аңлату. Якындагы социумда үз урыны, теге яки бу төркемдәгә кешеләргә нинди мөнәсәбәттә булуы (балалар бакчасындагы төркем яисә бию түгәрәгә әгъзасы, спорт мәктәбе укучысы, булачак гимназист һ. б.) турында күзаллаулар формалаштыру. Гаилә тарихына (карт бабай, бабай, карт әби, әби) карата кызыксыну тәрбияләү. Гаилә белән горурлану хисләре, гаилә әгъзаларының уңышларына сөенү, бүләкләрен игътибарсыз калдырмау күнекмәләре тәрбияләү. Идел буе халыкларының әдәби әсәрләре, нәфис һәм мультипликацион фильмнары, әйләнә-тирәдәгә тормыш турындагы күзаллауларын сюжетлы-рольле һәм режиссёрлык уеннарында ижади куллануларына булышлык итү. Балаларның сәхнәләштерү һәм кую өчен Идел буе халыкларының әкиятләрен, шигърьләрен, жырларын, биюләрен мөстәкыйль сайлап алуларын хуплау; куелачак спектакльгә кирәкле атрибутлар һәм декорацияләр әзерләргә, үзара вазифаларны билгеләргә һәм рольләр бүлешергә булышу. Театральләшкән эшчәнлектә театрның төрле төрләрен (бибабо, бармак, курчак, рәсемнәр һ. б. театрлар) куллану. Сәхнә сәнгәтенә карата кызыксыну үстерү. Коллективта сүзле уеннар уйнарга омтылышларын хуплау. Идел буе халыклары уеннарын уйнау тәжрибәсен бауту.

2.1.2. Танып-белү үсеше. Балаларда танып белү ихтыяжларын һәм акылны үстерү; Татарстан Республиканың төп символикасы, географик урыны, анда яшәүче халыкларның традицияләре, горөф-гадәтләре, йолалары белән таныштыру; туган як табигате турындагы белемнәрен киңәйтү, туган якта ешрак очрый торган үсемлек һәм хайваннарга карата кызыксынуны үстерү максатларын тормышка ашыра. Туган як тарихы, мәдәнияты, сынлы сәнгәт, туган якның табигате белән таныштыру исәбенә балаларның күзаллауларын киңәйтү. Туган як табигате, климаты, кешеләренң тормышы белән таныштыруны дөвам итү. Үз шәһәренң (авылының) истәлекле урыннары, халык һөнәрләре, милли кухня, Татарстан Республикасы халыкларының тел культурасы белән таныштыру. Картада туган шәһәрен, республикасын, башкаланы, Татарстандагы эре шәһәрләренә (Әлмәт, Яр Чаллы, Түбән Кама, Бөгелмә, Яшел Үзән һ. б. ны) күрсәтә һәм атый белергә өйрәтү. Борынгы шәһәрләр (Биләр, Болгар), аларның тарихы, культурасы, көнкүреше белән таныштыру. Авыл һәм шәһәр кешеләренң көнкүрешен чагыштырырга өйрәтү. Татар һәм рус халкының яши торган өе, йорт кирәк-яраклары, өс киёмнәре үзенчәлекләренә игътибар итү. Туган шәһәрендә бара торган позитив үзгәрешләренә (балалар бакчалары, спорт комплекслары, театрлар һ. б. төзелү) күрә белергә өйрәтү. Казанның эре промышленность һәм сәүдә үзәгә булуы, татар халкының элек-электән игенчелек, терлекчелек, күн эшкәртү, сәүдә белән шөгыйльәнүе турында балаларга сөйләү. Туган шәһәренң, башка шәһәрләренң символикасын өйрәнүне дөвам итү, үз халкының бер өлеше булуын аңлай белергә ярдәм итү. Милли һәм дөнья культураларының үткәнә һәм бүгенгә сәнә балаларны якынайту. Музыка һәм театр сәнгәтенң күренекле шәхесләре, аларның тормыш һәм ижат юллары белән таныштыру (композиторлар: С. Садыкова, С. Сәйдәшев, Ф. Яруллин һ. б., жырчылар: Ф. Шаляпин, И. Шакиров, Р. Ибраһимов һ. б., театр режиссёрлары: М. Сәлимжанов, К. Тинчурин һ. б., В. Качалов, Г. Камал исемдәгә театр актёрлары һ. б.). Аларның тормышларына һәм эшчәнлекләренә кызыксыну уяту. Күренекле фән эшлеклеләренң тормышы һәм эшчәнлекләре белән таныштыру (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов һ. б.). Балаларның танып белүгә карата кызыксынуларын канәгәтләндерү, Казан (Идел буе) федераль университеты укытучылары һәм аны тәмамлаучылар турында мәгълүмат бирү. Милләтебез каһарманнарының Бөек Ватан

сугышында күрсәткән батырлыклары турында сөйләү (М. Жәлил, Г. Гафиятуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров һ. б.). Эти-эниләрне балаларга эби һәм бабаларының сугышта алган бүләкләре турында сөйләргә жәлеп итү. Ватанны саклаучыларга карата хөрмәт хисләре тәрбияләү (һәйкәлләр,obeliskларга чәчәкләр кую һ. б.). Табигатьне саклау буенча балаларның белемнәрен тирәнәйтү. Туган якның тере һәм тере булмаган табигатенә сакчыл караш тәрбияләү, табигатькә катнашуыңнан соң туган уңай һәм тискәре нәтижеләрне алдан күрә белергә өйрәтү, табигатьнең ресурсларына сакчыл мөнәсәбәт тәрбияләү, аны рациональ файдалану күнекмәләре формалаштыру. Үсемлек һәм жыләкләрне жыю кагыйдәләре белән таныштыру. Дәүләт тыюлыклары, анда яшәүче тереклек ияләре, Татарстан Республикасының Кызыл китабына кертелгән үсемлек (флора) һәм хайваннар (фауна) төрләре белән таныштыруны дәвам итү. Хайваннар һәм үсемлекләр дөньясында сирәк очрый торган төрләргә сакчыл караш кирәклеген балаларның аңнарына житкерү. Татарстанның елга, күлләрендә яшәүче тереклек ияләре белән таныштыру. Кеше тормышында чишмә, елгаларның тоткан урыны, әһәмияте турында сөйләү. Республика сулыкларын чиста тотарга теләк уяту. Туган як табигатенң матурлыгына, андагы форма, ис, төс муллыгына игътибар итү. Табигатьтәге үзгәрешләргә күрә белергә өйрәтү.

2.1.3. Сөйләм үсеше. Әйләнә-тирәдәге кешеләрнең үзара мөгамәләсенә конструктив ысул һәм чараларын үзләштерү; балада китап укуда кызыксыну һәм ихтыяж формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Балаларны матур әдәбият эсәрләре, халык әкиятләре, фольклоры белән таныштыру. Татар теленә карата тотрыклы кызыксыну үстерү. Мәгълүмати аралашу технологияләре, аудио- һәм видеоязмалар, уку-укыту методик комплекслары ярдәмдә предметны, аның билгесен, хәрәкәттен белдерүче сүзләргә актив кулланышка кергү, гади аралашу өчен кирәк булган сөйләм берәмлекләребайлыгы булдыру. Балаларның сүз байлыгын арттыру. Төзелешә ягыннан катлаулы булмаган хикәя һәм сорау жөмлөләр төзү күнекмәләрен ныгыту. Үзе турында, бер кеше гамәлләрен сурәтләгән ситуатив картиналар сериясе буенча, сюжетлы рәсемнәр, үз күзәтүләреннән чыгып, зур булмаган (3–5 жөмлөлә) хикәяләр төзбелергә өйрәтү. Балаларның төрле эшчәнлек вакытында татар халык фольклор эсәрләрен, еш кулланыла торган сүзләр һәм әйтемләрне файдалануга омтылышларын хуплау. Татар телендә сөйләүче әңгәмәдәшенә сөйләмен тыңлый белүне формалаштыру, нәрсә турында сөйләгәннен аңларга тырышу, телне аз белүенә карамастан, аның белән әңгәмәгә кереп, аралашырга омтылышын хуплау. Балаларны татар телен киләчәктә (башлангыч мәктәптә) тагын да аңлабрак, төшенеп өйрәнергә эзерләү.

2.1.4. Ижади-сәнгать үсеше. Балаларда әйләнә-тирәдәге матурлыкка кызыксыну уятуны һәм үзләрен күрсәтү ихтыяжларын канәгатьләндерүне; балаларның музыкальлекләрен, музыканы, матур әдәбият, фольклор эсәрләрен хис-тойгы белән кабул итү сәләтләрен үстерү максатларын тормышка ашыра. Балаларны татар халкының сәнгате (музыка, бую, рәсем сәнгате, матур әдәбият эсәрләре), анда яшәүче атаклы кешеләр белән таныштырып, аларда эхлакый-патриотик хисләр тәрбияләү. Милләтебезнең дини йолалары, халык авыз ижаты, сынлы сәнгате һәм архитектурасы, музыка сәнгате белән таныштыру балаларда Туганилне ярату хисе тәрбияләргә булыша. Милли орнамент элементлары белән таныштыруны дәвам итү. Балалар белән «яшәү агачы» образын карау. Балаларның игътибарын композициянең үзенчәлегенә (симметриясез), шул ук вакытта төрле төсләр файдаланылган чәчәк бәйләменә юнәлдәрү. Төрле материаллар кулланырга, реаль һәм әкияти образларны (Идел бие халыклары әкиятләрендәге геройларны да кертеп) сурәтләүнең төрле ысулларын берләштерергә мөмкинлекләр бирү. Республика тормышында булган истәлекле вакыйгаларны рәсемнәрдә чагылдыра белүләрен хуплау. Балаларның эшләрен бергәләп карау, нәрсә ясаганнары турында сөйли белергә өйрәтү. Балаларга эшләренә тематикасын киңәйтүгә булышлык итү. Актүбә һәм Шәмәрдән уенчыкларын натурадан карап әвәли һәм аларның характерлы үзенчәлекләрен бирә белергә өйрәтү. Ике-өч фигурадан торган скульптура төркемләрне катлаулы булмаган сюжетларга («Сабантуйда», «Чәй эчкәндә», «Ат чабышлары» һ. б.га) берләштерү. Идел бие халыкларының әдәби эсәрләре геройларын күзаллау юлы белән әвәли белү күнекмәләрен формалаштыру. Туган шәһәре (авылы)

тормышындагы вакыйгаларны чагылдыручы сюжетларны мөстәкыйль сайлый белүләрен активлаштыру. Башка белем бирү өлкәләренә эчтәлеге белән ярак-лаштырып, балалар эшләренә тематикасын киңәйтү. Балаларны Г. Тукай әсәрләре һәм аның ижатын чагылдыручы сәнгать төрләре (Ф. Яруллинның «Шүрәле», Ә. Бәшировның «Су анасы» балетлары, Н. Жигановның «Кырлай» симфониясе, Б. Урманче, И. Казаков, Б. Әлменов, Ф. Әминов һ. б. ның сынлы һәм рәсем сәнгатьләре әсәрләре) белән таныштыруны дәвам итү. Сәнгатькә карата уңай карашформалаштыру. «Казан» милли-мәдәни үзегенә милли-мәдәният музеенда булу, анда борынгыдан сакланып калган өй кирәк-яраклары: көмеш поднослар, савыт-саба, бизәк төшерелгән бакыр кувшиннар, комганнар, йорт хайваннары фигуралары формасындагы бронза йозаклар; жәмәгать биналарының интерьерларын һәм экстерьерларын бизәүче декоратив композицияләр белән таныштыру. Борынгы бизәнү әйберләрен: йөзекләр, алкалар, беләзекләр, чулпылар, яка чылбырлары, хәситәләр һ. б.ны карау. Хәзерге заман рәссам-ювелирларның (И. Фазылжанов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский һ. б.ның) ижатлары белән таныштыру. Балаларның игътибарын бизәнү әйберләренә милли үзенчәлекләренә юнәлдөрү. Татар халкының үзенчәлекле сәнгати һөнәре булган укабелән чигү турында сөйләү. Чигелгән түбәтәйләр, хатынкызының бәрхет аяк киеме, күкрәкчәләр, калфаклар һ.б.ны карау. Бигрәк тә популяр булган композицияләргә – «алтын каурый», чәчәк бәйләме, кошлар, бодай башагы, йолдызлар һәм ярымай мотивларына һ.б.га игътибар итү. Туган шәһәр (авыл) архитектурасы – мәчет һәм храм архитектуралары (Кол Шәриф мәчете, Раифадагы Богородицкий ир-атлар монастыре) белән таныштыру эшен дәвам итү. Балаларны татар халкының музыка культурасына якынайту. Татар композиторларының музыкаль әсәрләрен тыңлау. Татарстан Республикасы, Россия Федерациясенә Дәүләтгимннары белән таныштыру. Горурлык хисләре тәрбияләү.

2.1.5. Физик үсеш. Балаларның сәламәтлеген саклау, аларда сәламәтлек культурасы нигезләрен формалаштыру; физик культура эшчәнлегенә кызыксыну һәм аңлы караш, гармонияле физик үсеш формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Татар халык хәрәкәтле уеннарын, физминуткалар кулланып балаларның хәрәкәт активлыгын үстерү, татар халык бәйрәмнәре, халык уеннары аша балаларның физик үсешен камилләштерү. Чәй янына бирелә торган милли камыр ризыклары: гөбәдия (дөгә, йөзем һәм йомырка белән), кабартма, бавырсақ, талкыш-кәләвә, чәкчәк, кош теле белән таныштыру. Хәрәкәтле халык уеннарын үзгәртеп төрләндерү күнекмәләре бирү. Милли уен-ярышларда («Таяк тартыш», «Аркан тартыш», «Капчык белән сугыш» һ.б.да) катнашасы килү теләге уяту. Кеше тормышында спортның әһәмияте турында күзаллау формалаштыру. Милли спорт төре – көрәш белән таныштыру. Спорт өлкәсендәге билгеле уңыш-казанышлар белән таныштыру. Идел бие халыкларының төрле эчтәлекле уеннарын мөстәкыйль эшчәнлек вакытларында файдалана белү күнекмәләрен ныгыту. Хәрәкәтле уеннарда балаларда көч, житезлек, кыюлык, тәвәккәллек, түземлек кебек сыйфатлар тәрбияләү. Уен нәтижәсен гадел бәяли белүләрен хуплау. Халык уеннары белән кызыксынуларын үстерү.

2.2. Программаны тормышка ашыруда төрле технологияләр, формалар һәм чаралар

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур.

Төрле эшчәнлекләрдә белем бирү формалары

Хәрәкәт	Уен	Хезмәт	Танып-белү	Аралашу
-уен -хәрәкәт элементларын кулланып әңгәмә үткүрү -физминуткалар	-күзәтү -уку -уен -әңгәмә -күмәк уен (тәрбияче; балалар белән) -сюжетлы- рольле уен	-күмәк эшчәнлек -әңгәмә -карау -уен -дежур тору	-күзәтү -сюжетлы- рольле уен -хикәя -үстерүле уен -әңгәмә -ситуатив сөйләшү	-уку -хикәя -әңгәмә -өстәл театры -балалар белән аралашу -шигыр ятлау -уен (дидактик, театральләштерелгән,

	-кагыйдәле уен -экскурсия -бәйрәм		-уку	режиссер) -табышмакларга жавап табу -текстлы хәрәкәтле уен -тәрбияче белән аралашу
Матур әдәбият, фольклорны кабул итү	Рәсем	Музыка	Төзү	
-уку -әнгамә -хикәя -уен -викторина -инсценирование	-карау -уен -бизәү -күргәзмәләр -ясау	-музыка тыңлау -жырлы-биюле уен -жырлау	-уен -күзәтү -карау	

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар:

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.
2. Тавышлы күрсәтмәлелек (һәр проект өчен аудиооязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлелек (таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлегә өчен материаллар).
4. Символик, график күрсәтмәлелек (пиктограммалар).
5. Күләмле күрсәтмәлелек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

Аралашуга чыгу өчен нәтижәле чаралар

Аудиооязмалар

Аудиооязмалар яңа сүз өйрәтү, сөйләм үрнәкләре үзләштерү, уеннар, кыска жырлар өйрәтү, өстәл театры күрсәтү вакытларында куллану өчен кулай. Аларны һәр эшчәнлектә куллану мөһим түгел.

Яңа сүзләр өйрәтү технологиясе

Балаларны татар телендә сөйләшәргә һәм аралашырга өйрәтү билгеле бер күләмдәге сүз байлыгы булдырудан башлана. Яңа сүзләр үзләштерү процессында махсус сайлап алынган күнегүләр төп чара булып тора. Юнәлеше һәм характеры ягыннан лексик күнегүләргә икегә бүлеп карыйлар: эзерлек күнегүләре һәм сөйләм күнегүләре. *Эзерлек күнегүләре* балаларны яңа сүзләргә файдаланып сөйләргә эзерли. Бу күнегүләр лексик берәмлекләргә хәтердә калдырырга ярдәм итәләр. *Сөйләм күнегүләре* лексик күнегүләргә бер төре буларак, үзләштерелгән лексик берәмлекләр жирлегендә ситуацияләргә бәйле сөйләм эшчәнлеген барлыкка китерәләр. Яңа сүз өйрәтү төп методик алымнарның берсе булып тора:

- яңа сүз тәрбияче тарафыннан ачык, төгәл итеп күрсәтмә рәсем ярдәмендә әйтелә;- аудиооязмадан тыңлатыла, кабатлатыла;
- ишеткән сүзне бала рәсемнән табып күрсәтә һәм әйтә;
- сүзләр тизрәк истә калсын өчен сүз кат-кат әйттерелә, аңлашылмаган очракта, аның русча тәржемәсе бирелә;
- төрле эш формаларында (пышылдап, күмәкләп, төркемнәргә бүленеп, хәрәкәтләнеп әйтеп) өйрәтелә;
- уеннар кулланып (“Ватык телефон”, “Кайтаваз”...) ныгытыла;
- яңа сүз, таныш булган сүзләр белән грамматик конструкцияләрдә ныгытыла, мәсәлән: зур туп, чиста туп;
- аралашуда кулланыла (бала өйрәнгән яңа сүзләргә, конструкцияләргә бары аралашуда аңлап куллана);

-бала теге яки бу сүзне аның төгәл мәгънәсен аңлап үзләштереп калсын өчен телдән инкаръ итү яисә раслау күнегүләре үткәрергә мөмкин;

-өйрәнелгән сүзләргә хәтердә калдыру максатыннан төрле уеннар оештырырга була: “Исемнәй тсәң бирәм”, “Мин күрсәтәм, син әйт”, “Сорап ал”, “Серле кәрзин” һ.б.

Баланың сөйләмнә оештыру өчен исемнә алмашлык (мин, син, бу), сан (1 дән 10 га), сыйфат (тәм, күләм, төс, эчкә сыйфатлар) һәм фигыль белән бәйләү грамматик конструкцияләре кулланыла. Фигыль белән таныштыру боерык фигыльләрдән башлана (бар, сикер, аша һ.б.). Уртанчылар төркемнә балаларга боерык фигыльләргә аңлап үтүүләрән тәлап ителә. Зурлар төркемнә балалар кайбер боерыкларны үзләргә бирә (сикер, аша, уйна) һәм аңлап үтиләр. Мәктәпкә эзерлек төркемнә балалар үзлектән Нишли? Син нишлисәң? сорауларын бирәләр һәм аңлап жавап кайтаралар.

Диалогик сөйләм

Программаның төп асылы булып аралашуға чыгу тора. Аралашуға чыгу өчен диалогик сөйләмнә әһәмияте бик зур. Диалогик сөйләмгә өйрәткәндә гадидән катлаулыға дигән дидактик принципка таянып эшләү кулай. Диалогик сөйләмдә иң отышлы алым – сорау-жавап рәвешендә (сорау-информация алу берәмлегә) һәм теләк белдерә торган: теләк, үтенү, тәкъдим итү, ризасызлык төсмерә булырга мөмкин. Еш кына сораудан соң, әңгәмәдәшнә жавап репликасы килә, раслау яисә инкаръ рәвешендә булырга мөмкин. Реплика-жавап сорау рәвешендә дә булырга мөмкин: *Нинди әти?* Бу вакытта әңгәмәдәшнә жавабы тулы да, ким дә булырга мөмкин: *Матур әти;* яисә: *Матур.*

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга ситуатив - тематик принцип нигезендә, диалогик сөйләмнә үстерү буенча түбәндәге типтагы күнегүләр тәкъдим итәргә мөмкин:

- уен ситуацияләргә катнашу;
- тәкъдим ителгән үрнәк буенча кечкенә диалоглар төзү;
- тематик диалоглар төзү;
- сәхнәләштерүдә катнашу;
- рольләргә бүлөп сөйләү.

Диалоглар белән эшләү коммуникатив юнәлештә алып барылырга тиеш. Тәрбиячә аларның балалар сөйләмнә керерлек кирәклә формаларын эшләргә һәм төрлә шартларда куллану мөмкинлегенә исәпкә алырга тиеш. Тәрбиячә, сөйләмгә эмоциональ бизәлеш өстәү өчен, төрлә формаларны кулланырга; эш эчтәлегенә туры килә торган интонация, ишарәләр, мимикалардан файдаланырга һ.б. өйрәтергә тиеш. Шул ук вакытта, диалогны сорау бирү һәм аңа жавап алу дип кенә уйларга ярамый. Балаларны диалогик сөйләмгә хас булган башка (сорау һәм жаваплардан тыш) ситуацияләр, репликалар, көндәлек аралашу формаларына да өйрәтергә кирәк.

Аралашуға чыгу өчен нәтижәлә чаралар булып аудиоязмалар, эш дәфтәрләргә, анимацион сюжетлар тора.

Эш дәфтәрләргә

Эш дәфтәрләргә эшчәнлектә өйрәнелгән материалны ныгытуны күздә тотып төзелгән. Дәфтәрләр белән эшләгәндә балалар кабатлылар, бер-берсенә сораулар бирәләр, тәрбиячә белән аралашалар. Балалар үзләргә эш дәфтәрләргә өйгә алып кайтып өйрәнелгән материалны кабатлы алалар. Бу дәфтәрләр белән эти-әниләр дә, төркем тәрбиячәләргә дә эшли ала, чөнки биремнәр рус телендә язылган. Дәфтәрдәгә эшнә нәтижәсә уртанчылар төркемнә сүзнә ишетеп, аңлап, предметларны табып, парлаштырып, чагыштырып, аларның сыйфатын, санын билгеләүгә китерсә, зурлар төркемнә балаларны үзара аралашуға этәрә һәм бу мәктәпкә эзерлек төркемнәргә дәвам итә. Иң катлаулы биремнәр мәктәпкә эзерлек төркемнә өчен төзелгән. Бу төркемдә хәрәкәтнә белдерүчә сүзләр, яки фигыльләр күп кулланыла. Балаларны ситуацияләргә куеп, сораулар биреп диалогка этәрәбезд. Берүк вакытта, фигыльләр боерык формада (утыр, уйна һ.б.), 2-нчә зат алмашлыгына тәңгәл формада (яки утыра, укый, шуа, ашый һ.б.), һәм дә инде үзә турында 1-нчә зат алмашлыгын кулланып өйрәтелә (уйныйм, утырам, барам, эчәм һ.б.). Балалар бер-берсенә, өлкәннәргә сораулар бирергә өйрәнәләр: бу нәрсә, нишли, син нишлисәң, нәрсә кирәк, нинди һ.б.

Жөмлөләр төзү баланың уйлавын таләп итә, чөнки алар 3-4 сүздән торалар. Мәсәлән: Аю караватта йоклый. Куян чана шуа. Песи бит юа һ.б.. Мәктәпкә эзерлек төркемендә өченче бирем жыр формасында бирелә. Бу биремнәрне интерактив такта һәм экраннарда эшләп була.

Анимацион сюжетлар

Анимацион сюжетлар балаларның белгән сүз байлыгына, яшь үзгәрешләрен исәпкә алып төзелгән. Сюжетны караганнан соң, балалар белән әңгәмәләр үткәрелә, алда өйрәнелгән уен ситуацияләрен кабатларга тәкъдим ителә.

2.2.1. Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлеге.

№	Эш төрләре	Үткөрү вакыты	Жаваплы кеше
1.	Программа материалларын үзләштерү дәрәжәсенә мониторингы	Октябрь Апрель	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
2.	Сәләтле балаларны төрле бәйгеләрдә, бәйрәмнәрдә катнаштыру	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
3.	Татар халкының, Татарстан Республикасында яшәүче халыкларның милли йолалары, горел гадәтләре белән танышу, бәйрәмнәр, кичәләр, төрле чаралар оештыру	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
4.	Балаларны Г.Тукай әсәрләре белән таныштыруның системалы эшен давам итү (мультфильмнар карау, балаларның рәсемнәре...)	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
5.	Татар язучылары һәм Татарстан Республикасында яшәүче башка халыкларның әсәрләре һәм караган мультфильмнар буенча балалар белән күмәк эш эзерләү.	“Идел буе көненә”	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
6	Укыту эшчәнлеге дәверендә гаиләдә балалар белән региональ компонентларны күз алдында тотып укыту- тәрбия процессын оештыру.	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче, тәрбиячеләр
7	Ачык ишәкләр көне	Ел давамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче

2.2.2. Педагоглар белән бердәм эшчәнлек.

№	Эшчәнлек төре	Үткөрү вакыты	Жаваплы кеше
1.	Тәрбиячеләр белән дәүләт телләренә өйрәтү буенча консультацияләр, әңгәмәләр үткөрү.	Сентябрь - май	Татар теле тәрбиячесе
2.	“Татарстан Республикасында дәүләт телләре һәм башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законын өйрәнү, тәрбиячеләр белән “Туган җирем Татарстан” почмагына	Сентябрь	Татар теле тәрбиячесе

	куелган таләпләр белән танышу		
3.	6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәткәндә яңа белем бирү технологияләре, мультимедия ресурслары куллану. Мәктәпкә эзерлек төркеме тәрбиячеләре өчен консультация эзерләү.	Ел дәвамында.	Татар теле тәрбиячесе
4.	Төркемнәрдә предметлы-үстерүле тирәлекне баепу буенча тәрбиячеләр белән эш үткәрү.	Сентябрь - май.	Татар теле тәрбиячесе
5.	УМКны бөтен юнәлешләрдә дә реализацияләү һәм куллану буенча мастер-класслар үткәрү	Сентябрь - май.	Татар теле тәрбиячесе
6.	Педсоветларда чыгышлар	Ел дәвамында	Администрация, специалистлар, тәрбиячеләр.

2.2.3. Балалар бакчасында тәрбияләнүче балаларның гаиләләре белән үзара бәйләнеш

№	Эш төрләре	Вакыты	Җаваплы кеше	Үтәлу турында билге
1.	Бәйрәм иртәләренә эзерләнүдә ярдәм күрсәтү.	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче, тәрбиячеләр.	
2.	«Татарча сөйләшәбез» стендларындагы мәгълүматны вакытында алыштырып тору	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче	
3.	Эти-әниләр жылышында катнашу	Сентябрь	Мөдир, өлкән тәрбияче, татар теленә өйрәтүче тәрбияче	
4.	Балаларны татар теленә, туган телгә өйрәтү буенча эти-әниләр белән индивидуаль консультациялар, әңгәмәләр.	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче	
5.	Балалар бакчасында конкурс эшчәнлеген оештыру, эти-әниләрне ике дүләр телен өйрәнүдә активлаштыру (рәсем конкурслары, мультфильмнар, шигырьләр, әкиятләр буенча кул эшләре конкурсы, шигырь сөйләүчеләр бәйгесе).	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче, өлкән тәрбияче, тәрбиячеләр.	

III. Оештыру бүлеге

3.1. Баланың үсешен тәэмин итү өчен психологик-педагогик шартлар тудыру

- Программа яшь һәм индивидуаль мөмкинлекләре һәм мәнфәгатьләре нигезендә баланың үсешен тәэмин итә торган түбәндәге психологик-педагогик шартлар булдыруны күздә тотта.
1. **Өлкәннәр белән балаларның үзара хезмәттәшлеге**, балаларга эшчәнлек, партнер, сайлау мөмкинлеге бирелә торган ситуациялар тудыруны күздә тотта; яңа белемнәр һәм тормыш күнекмәләрен үзләштергәндә аның шәхси тәҗрибәсенә таяну тәэмин ителә.
 2. **Педагогик бәяләүнең балалар уңышының чагыштырма күрсәткечләренә ориентлашуы**, ягъни баланың хәзерге һәм алдагы казанышларын чагыштыру, үзбәяне стимуллаштыру.
 3. **Уенны бала үсешенә мөһим факторы буларак формалаштыру.**
 4. **Физик, социаль-коммуникатив, танып-белү, сөйләм, сәнгать-эстетик үсеш** һәм аның индивидуальлеген саклап калуға ярдәм итә торган белем бирү мохите булдыру.
 5. **Репродуктив** (эзер үрнәкне яңадан житештерүче) **һәм продуктив** (субъектив яңа продукт житештерә торган) **эшчәнлек**, ягъни, балалар эзләнүе, ижади эшчәнлекне үзләштерү.
 6. **Гаилә белән үзара мөнәсәбәттә булу**, мәктәпкәчә яшьтәге баланың тулы үсеше өчен кирәкле шарт булып тора.
 7. **Педагогларның һөнәри үсеше**, шул исәптән баланың осталыгын дәлилләү һәм коммуникатив компетентлыгын үстерүгә, шулай ук интернеттан куркынычсыз файдалану кагыйдәләрен белүгә юнәлдерелгән.

3.2. Үстерелешле – предметлы тирәлек оештыру үзенчәлекләре

Татар телендә дәрәс сөйләшәргә өйрәтү өчен, балаларны кызыксындыра алырлык аралашу даирәсе булдыру, сюжетлы уеннар оештыру, гомүмән, баланың актив сөйләмен үстерү зарур. Тәрбиячегә татар телен өйрәнүче мәктәпкәчә яшьтәге балаларның телне ясалма тудырылган тел мохитендә үзләштерүләрен онытмаска кирәк. Татар телен өйрәтү шөгыйльләре өчен балалар бакчасында махсус бүлмә бар. Бу бүлмәдә РФ һәм ТР дәүләт символлары, туган шәһәр, башкаладагы истәлекле урыннарның фотографияләре, татар, рус, чуваш һ.б. халыкларның декоратив-гамәли сәнгать үрнәкләре сүрәтләнгән альбомнар, үстерешле уеннар, татар халык әкиятләренә геройлары, уенчыклар: куян, аю, пәси, эт, төрлетөстәге һәм төрле зурлыктагы туплар, төрле төстәге күлмәкләрдән курчаклар, Идел буюхалыкларының милли киёмнәреннән курчаклар, дидактик һәм таратма материаллар, кирәкле мәгълүматларны истә калдырырга ярдәм итә торган схемалар, балалар өчен матур әдәбият, методик кулланмалар, яшелчә һәм жиләк-жимеш муляжлары һ.б. бар. Татар теле бүлмәсендәге уенчыклар зур, ялтыравыклы, балаларны жәлеп итәрлек, уенчыклар аларның буюе житәрлек шкафларда урнаштырылган. Шул вакытта уенчыклар баланың сәламәтлеге өчен куркыныч тудырмыйлар.

1. РФ и ТР символикасы (герб, флаг).
2. РФ и ТР президентларының фотографияләре.
3. Татар, рус, мари, удмурт, чуваш милли киёмнән курчаклар.
4. ТР башкаласы Казан шәһәре турында информация һәм күрсәтмә материал (альбомнар, китаплар, откырыткалар, иллюстрацияләр).
5. ТР турында информация һәм күрсәтмә материал (шәһәрләр, аларның истәлекле урыннары, хайваннар һәм үсемлекләр дөньясы).
6. Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари-Эл, Мордовия турында информация һәм күрсәтмә материал (папкалар, дидактик, хәрәкәтле уеннар).
7. Татар язучыларының һәм шагыйрьләренә портретлары һәм әсәрләре.
8. Татар халык әкиятләре.

9.Татар милли орнаментларының үрнәкләре (7 элемент): лалә, яфрак, кыңгырау, канәфер чәчәге, өч яфрак, чалмабаш, гөлжимеш.
10. Татар милли орнаментлары белән таныштыру өчен дидактикуеннар: <ul style="list-style-type: none"> • «Бизәкне төзе»; • «Парын тап»; • «Тап һәм ата»; • «Киёмне бизә» (түбәтәй, калфак, читек, камзул һ.б.).
11. Яшелчә һәм җиләк-җимеш муляжлары.
12.Уенчыклар: йорт хайваннары, кыргый хайваннар, савыт-саба, жиһаз, предметлы уенчыклар.
13. УМК буенча дидактик уеннар:«Бер һәм күп», «Кем нәрсә эшли», «Курчакны киендер», «Яшелчәләр», «Җиләк-жимешләр», “Кәрзиндә нәрсә бар?”, “Төсе буенча тап”, “Бу кем?”, “Бу нәрсә?” һ.б.
14.Журналлар: «Салават күпере», «Кучтәнәч».
15.Документация: портфолио, папкалар, учет дәфтәрләре, диагностика һәм аның өчен инструментарий, анкеталар, планнар: перспектив һәм календарь, еллык, УМКны тормышка ашыру, рус телле тәрбиячеләрне татар теленә өйрәтү.
16.Уеннар тупланган папкалар: хәрәкәтле уеннар, халык уеннары, бармак уеннары.

3.3. Программаны тормышка ашыруда кадрлар белән тәмин итү

Татар теле тәрбиячесе	Исхакова Гузель Харисовна
Квалификацион категория	Беренче квалификацион категория
Эш урыны	Катнаш төрдәге 404 нче номерлы Казан шәһәре Авиатөзелеш районының муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе, 2020 ел
Стаж (педагогик)	19
Стаж (специальность буенча)	17
Белем	югары

3.4. Материаль-техник тәмин итү

Куелган максатларга ирешү, бурычларны үтәү өчен материал-техник шартлар тудырылган. Татар теле кабинеты балалар бакчасының беренче катында урнашкан. Ноутбук – 1 данә

Проектор – 1 данә

Экран – 1 данә

Магнитлы такта – 1 данә

Өстәл – 1 данә

Шкафлар –5 данә

Стеллаж- 4 данә

Балалар өчен өстәлләр 6 данә

Балалар өчен урындыклар – 17 данә

Методик материаллар

Мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре өчен Федераль дәүләт укуыту стандартлары таләпләренә җавап бирә алырдай укуыту-методик комплектлары булдырылды. Балалар бакчалары андагы балаларны татар теленә өйрәтү, аларның сөйләм телен үстерү өчен заман таләпләренә җавап бирерлек итеп төзелгән эзлекле, максатчан методик әсбаплар белән тәмин ителделәр.

1.Таратма һәм күрсәтмә материаллар

Уртанчылар төркеменең «Минем өем» укуту методик комплекты буенча күрсәтмә, таратма материаллар.

1.А4 форматында күрсәтмә рәсемнәр.	«Минем гаилә» Бабай, эби, эти, эни, малай, кыз.	Һәрбер се 1 данә
	Зур уенчыклар: курчак, куян, аю, туп, песи, эт, машина. Кечкенә уенчыклар: курчак, куян, аю, туп, песи, эт, машина.	Һәрбер се 1 данә
	«Ашамлыклар» Ипи, алма, чәй, сөт.	Һәрбер се 1 данә
	«Уенчыклар» Курчак, куян, аю, туп, песи, эт, машина. курчак, куян, аю, туп, песи, эт, машина – пычрак уенчыклар.	Һәрбер се 1 данә
	Сюжетлы рәсемнәр: «Куян өйгә керә, өйдә аю утыра». «Куян өйдән чыга, сабуллаша».	Һәрбер се 1 данә
	Рәсемнәр: 1 куян, 2 куян, 3 куян, 4 куян, 5 куян; 1 аю, 2 аю, 3 аю, 4 аю, 5 аю; 1 курчак, 2 курчак, 3 курчак, 4 курчак, 5 курчак; 1 туп, 2 туп, 3 туп, 4 туп, 5 туп; 1 машина, 2 машина, 3 машина, 4 машина, 5 машина;	Һәрбер се 1 данә

	1 песи, 2 песи, 3 песи, 4 песи, 5 песи; 1эт, 2 эт, 3 эт, 4 эт, 5 эт.	
2.А3 форматында өй рәсеме.	Өй макеты	1 данә
3. А5 форматында таратма рәсемнәр.	«Минем гаилә» Бабай, әби, әти, әни, малай, кыз.	Һәрбер се 15 данә
	«Ашамлыклар» Ипи, алма, чәй, сөт.	Һәрбер се 15 данә
	«Уенчыклар» Курчак, куян, аю, туп, песи, эт, машина.	Һәрбер се 15 данә
4. Театр эшчәнлегә өчен атрибутилар.	Битлекләр: бабай, әби, әти, әни, малай, кыз, куян, аю, песи, эт.	Һәрбер се 15 данә
	Бармак уеннары өчен атрибутилар: бабай, әби, әти, әни, малай, кыз, эт Акбай, песи Мияу, аю, куян.	Һәрбер се 15 данә

Зурлар төркеменен «Уйный-уйный үсәбез» укыту методик комплекты буенча күрсәтмә, таратма материаллар.

1. Күрсәтмә рәсемнәр.	«Минем гаилә» Малай, кыз рәсемнәр («Курчакны киендер» уены. Кыз, малай өчен киёмнәр: күлмәк (кызларныкы, малайларныкы), футболка, шорты, чалбар, сарафан - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә).	Һәрбер се 1 данә
	«Уенчыклар» Зур уенчыклар: курчак, туп, машина - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә). Кечкенә уенчыклар: курчак, туп, машина - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә).	Һәрбер се 1 данә
	«Ашамлыклар» Аш, ботка, чәк-чәк, конфет, сок.	Һәрбер се 1 данә
	«Савыт-саба» Зур рәсемнәр: кашык, тәлинкә, чынаяк - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә). Кечкенә рәсемнәр: кашык, тәлинкә, чынаяк - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә).	Һәрбер се 1 данә
	«Жиләк-жимешләр» Зур рәсемнәр: яшел алма, сары, кызыл, банан, апельсин, виноград, груша. Кечкенә рәсемнәр: яшел алма, сары, кызыл, банан, апельсин, виноград, груша.	Һәрбер се 1 данә
	«Яшелчәләр» Зур рәсемнәр: кишер, бәрәңгә, суган, кыяр, кәбестә. Кечкенә рәсемнәр: кишер, бәрәңгә, суган, кыяр, кәбестә.	Һәрбер се 1 данә
	«Киёмнәр» Зур рәсемнәр: күлмәк (кызларныкы, малайларныкы), чалбар -	Һәрбер се 1

	(зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ рәсемнәр: күлмэк (кызларныкы, малайларныкы), чалбар - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	данэ
	«Өй жиһазлары» Зур рәсемнәр: карават, урындык, өстөл - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ рәсемнәр: карават, урындык, өстөл - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 1 данэ
	«Төслөр» Палитра: зэңгэр, кызыл, сары, яшел.	Һәрберсе 1 данэ
	«Саннар» (1-10)	Һәрберсе 1 данэ
2. Таратма рәсемнәр.	«Минем гаилә» Малай, кыз рәсемнәре: («Курчакны киендер» уены. Кыз, малай өчен киёмнәр: күлмэк (кызларныкы, малайларныкы), футболка, шорты, чалбар, сарафан - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 15 данэ
	«Уенчыклар» Зур уенчыклар: курчак, туп, машина - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ уенчыклар: курчак, туп, машина - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 15 данэ
	«Ашамлыклар» Аш, ботка, чәк-чәк, конфет, сок.	Һәрберсе 15 данэ
	«Савыт-саба» Зур рәсемнәр: кашык, тәлинкә, чынаяк - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ рәсемнәр: кашык, тәлинкә, чынаяк - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 15 данэ
	«Жиләк-жимешләр» Зур рәсемнәр: яшел алма, сары, кызыл, банан, апельсин, виноград, груша. Кечкенэ рәсемнәр: яшел алма, сары, кызыл, банан, апельсин, виноград, груша.	Һәрберсе 15 данэ
	«Яшелчәләр» Зур рәсемнәр: кишер, бәрәңге, суган, кыяр, кәбестә. Кечкенэ рәсемнәр: кишер, бәрәңге, суган, кыяр, кәбестә.	Һәрберсе 15 данэ
	«Киёмнәр» Зур рәсемнәр: күлмэк (кызларныкы, малайларныкы), чалбар - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ рәсемнәр: күлмэк (кызларныкы, малайларныкы), чалбар - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 15 данэ
	«Өй жиһазлары» Зур рәсемнәр: карават, урындык, өстөл - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө). Кечкенэ рәсемнәр: кровать, стул, стол - (зэңгэр, кызыл, сары, яшел төслөрдө).	Һәрберсе 15 данэ
3.Буяу өчен график	1 аю, 2 куян, 2 машина, 2 курчак, 3 бәрәңге, 4 кәбестә, 4 курчак, 5 песи, 6 алма, 6 кыяр, 7 туп, 7 бәрәңге, 8 кишер, 9 суган, 10 эт.	Һәрберсе 15

рәсемнәр		данә
4.Театр эшчәнлеген өчен атрибутлар.	Битлекләр: кишер, суган, кыяр, бәрәңге, кәбестә, алма.	Һәрберсе 15 данә
5. Театр эшчәнлеген өчен атрибутлар.	1.Өстәл театры өчен атрибутлар (конус формасында): «Өч аю»: эти аю, эни аю, бала аю. 2. Өстәл театры өчен атрибутлар (конус формасында): «Кем нәрсә ярата»: песи, эт, аю, куян, кәжә, этәч. өстәл (зур, уртача зурлыкта, кечкенә); урындык (зур, уртача зурлыкта, кечкенә); карават (зур, уртача зурлыкта, кечкенә).	Һәрберсе 1 данә Һәрберсе 1 данә

6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү өчен күрсәтмә һәм таратма рәсемнәр.

1.А4форматындагы күрсәтмә рәсемнәр.	Үрдәк, бүре, этәч, тавык, зур тычкан, кечкенә тычкан, китап, альбом, клей, линейка, ручка, карандаш, пенал, дәфтәр, кофе, пицца, бәрәңге фри, өчпочмак.	Һәрберсе 1 данә
	Шарлар - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә).	Һәрберсе 1 данә
	Сюжетлы рәсемнәр: куян чана шуа, аю чана шуа, бүре чана шуа, төлке чана шуа, үрдәк чана шуа, тавык чана шуа, тычкан чана шуа, төлке бии, керпе йоклый, бүре йөгәрә, төлке утыра, керпе уйный, аю йоклый, песи сөт эчә, эт ашый, төлке йөгәрә, куян сикерә, тычкан ашый, этәч жырлый, кыз кул юа, малай китап укый, кыз китап укый, төлке китап укый, куян китап укый, эни кул юа, эти йоклый, малай утыра, кыз бит юа, эби утыра, бабый йоклый.	Һәрберсе 1 данә
2. А5 форматындагы таратма рәсемнәр.	Үрдәк, бүре, этәч, тавык, зур тычкан, кечкенә тычкан, китап, альбом, клей, линейка, ручка, карандаш, пенал, дәфтәр, кофе, пицца, бәрәңге фри, өчпочмак.	Һәрберсе 15 данә
	Шарлар - (зәңгәр, кызыл, сары, яшел төсләрдә).	Һәрберсе 15 данә
	Сюжетлы рәсемнәр: куян чана шуа, аю чана шуа, бүре чана шуа, төлке чана шуа, үрдәк чана шуа, тавык чана шуа, тычкан чана шуа, төлке бии, керпе йоклый, бүре йөгәрә, төлке утыра, керпе уйный, аю йоклый, песи сөт эчә, эт ашый, төлке йөгәрә, куян сикерә, тычкан ашый, этәч жырлый, кыз кул юа, малай китап укый, кыз китап укый, төлке китап укый, куян китап укый, эни кул юа, эти йоклый, малай утыра, кыз бит юа, эби утыра, бабай йоклый.	Һәрберсе 15 данә
3.8x10форматындагы пиктограммалар	Бии, йоклый, утыра, ашый, эчә, уйный, сикерә, йөгәрә, укый, рәсем ясый, жырлый, чана шуа, мин, кыз, малай, эби, бабай.	Һәрберсе 15 данә
4.15x20 форма-	Бии, йоклый, утыра, ашый, эчә, уйный, сикерә, йөгәрә, укый, рәсем ясый, жырлый, чана шуа, мин, кыз, малай, эби, бабай,	Һәрберсе 1

тындагы пиктограммалар	куян, төлке, песи, эт, аю, этәч, тавык, үрдәк, керпе, тычкан.	данә
5.Театр эшчәнлеге өчен атрибутлар	Битлекләр: төлке, курчак, туп, тавык, этәч, бүре, керпе, үрдәк, тычкан, эби, бабай, кыз, малай, эт, песи, эни, эти, шалкан. «Шалкан» өстәл театры атрибутлары: Эби, бабай, кыз, малай, эт, песи, эни, эти, тычкан, шалкан.	Һәрберсе 15 данә Һәрберсе 1 данә

3.5 Көн тәртибе

Көн тәртибе, белем бирү программасын тормышка ашыру шартларын, катнашучыларның белем бирү мөнәсәбәтләренә ихтыяжларын, гамәлгә ашырыла торган вариатив белем бирү программаның үзенчәлекләрен, шул исәптән мәктәпкәчә яшәтәге балаларга өстәмә белем бирү программасын, санитар-эпидемиологик таләпләрне һәм башка үзенчәлекләренә исәпкә алып билгеләнгән . Көн тәртибе балаларның яшенә, аларның сәламәтлеге торышына, ихтыяжларына һәм мәнфәгатьләренә туры килә. Режим һәм аның нигезендә төзелгән көн тәртибе - сыгылмалы һәм динамик. Көн режимының төп компонентлары озынлыгы санитар һәм гигиена нормалары һәм кагыйдәләре нигезендә саклана.

КӨН ТӘРТИБЕ

Беренче кечкенәләр төркеме (балаларның 10.5 сәгать булуы)

Режим вакытлары	Үткөрү вакыты
Балаларны каршы алу, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, аралашу, иртәнге гимнастика	7.30-8.15
Иртәнге ашка хәзерлек, иртәнге аш	8.15-8.45
Иртәнге жыен, балаларның теләге буенча активлык үзәкләрендә эш, икенче иртәнге аш	8.45-9.40
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, прогулкадан кайту	9.40-11.50
Көндөзгә ашка хәзерлек, көндөзгә аш	11.50-12.20
Гигиена процедуралары, көндөзгә йокы	12.20-15.00
Эзлекле рәвештә уяту, чыныктыргыч процедуралар, төшке	15.00-15.15
Уеннар, индивидуаль эшчәнлек (подгруппалап), мөстәкыйль эшчәнлек, кичке жыен	15.15-15.55
Кичке ашка хәзерләнү, кичке аш	15.55-16.15
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, өйгә кайту	16.15-18.00

КӨН ТӘРТИБЕ

Икенче кечкенәләр төркеме (балаларның 10.5 сәгать булуы)

Режим вакытлары	Үткөрү вакыты
Балаларны каршы алу, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, аралашу, иртәнге гимнастика	7.30-8.15
Иртәнге ашка хәзерлек, иртәнге аш	8.15-8.45
Иртәнге жыен, балаларның теләге буенча активлык үзәкләрендә эш, икенче иртәнге аш	8.45-10.00
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, прогулкадан кайту	10.00-12.10
Көндөзгә ашка хәзерлек, көндөзгә аш	12.10-12.40
Гигиена процедуралары, көндөзгә йокы	12.40-15.00
Эзлекте рәвештә уяту, чыныктыргыч процедуралар, төшке	15.00-15.10
Уеннар, үзәкләрдә эшчәнлек, мөстәкыйль эшчәнлек, кичке жыен	15.10-15.55
Кичке ашка хәзерләнү, кичке аш	15.55-16.15
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, өйгә кайту	16.15-18.00

КӨН ТӘРТИБЕ

Уртанчылар төркеме(балаларның 10.5 сәгать булуы)

Елның салкын чоры

Режим вакытлары	Үткөрү вакыты
Балаларны каршы алу, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, аралашу, иртэнге гимнастика	7.30-8.20
Иртэнге ашка хәзерлек, иртэнге аш	8.20-8.45
Иртэнге жыен, балаларның теләге буенча активлык үзәкләрендә эш, икенче иртэнге аш	8.45-10.10
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, прогулкадан кайту	10.10-12.15
Көндөзгә ашка хәзерлек, көндөзгә аш	12.15-12.45
Гигиена процедуралары, көндөзгә йокы	12.45-15.00
Эзлекте рәвештә уяту,чыныктыргыч процедуралар төшке аш	15.00-15.10
Уеннар, үзәкләрдә эшчәнлек, мөстәкыйль эшчәнлек, кичке жыен	15.10-15.55
Кичке ашка хәзерләнү, кичке аш	15.55-16.15
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, өйгә кайту	16.15-18.00

КӨН ТӘРТИБЕ

Зурлар төркеме (балаларның 10.5 сәгать булуы)

Елның салкын чоры

Режим вакытлары	Үткөрү вакыты
Балаларны каршы алу, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, аралашу, иртэнге гимнастика	7.30-8.20
Иртэнге ашка хәзерлек, иртэнге аш	8.20-8.45
Иртэнге жыен, балаларның теләге буенча активлык үзәкләрендә эш, икенче иртэнге аш	8.45-10.35
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, прогулкадан кайту	10.35-12.20
Көндөзгә ашка хәзерлек, көндөзгә аш	12.20-12.50
Гигиена процедуралары, көндөзгә йокы	12.50-15.00
Эзлекте рәвештә уяту,чыныктыручы процедуралар, төшке аш	15.00-15.10
Уеннар, үзәкләрдә эшчәнлек, мөстәкыйль эшчәнлек, кичке жыен	15.10-16.00
Кичке ашка хәзерләнү, кичке аш	16.00-16.20
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, өйгә кайту	16.20-18.00

КӨН ТӘРТИБЕ

Мәктәпкә хәзерлек төркеме (балаларның 10.5 сәгать булуы)

Елның салкын чоры

Режим вакытлары	Время проведения
Балаларны каршы алу, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, аралашу, иртэнге гимнастика	7.30-8.25
Иртэнге ашка хәзерлек, иртэнге аш	8.25-8.45
Иртэнге жыен, балаларның теләге буенча активлык үзәкләрендә эш, икенче иртэнге аш	8.45-11.10
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, прогулкадан кайту	11.10-12.30
Көндөзгә ашка хәзерлек, көндөзгә аш	12.30-13.00
Гигиена процедуралары, көндөзгә йокы	13.00-15.00
Эзлекте рәвештә уяту,чыныктыручы процедуралар, төшке аш	15.00-15.10
Уеннар, үзәкләрдә эшчәнлек, мөстәкыйль эшчәнлек, кичке жыен	15.10-16.00
Кичке ашка хәзерләнү, кичке аш	16.00-16.20
Прогулкага хәзерләнү, прогулка, уеннар, өйгә кайту	16.20-18.00

Татар теле шөгильләре зурлар төркемдә бер тапкыр төркемчәләргә бүлеп, бер тапкыр төркем белән үткәрелә. Мәктәпкә хәзерлек төркемнәрендә ике тапкыр төркемчәләргә бүлеп, бер тапкыр төркем белән үткәрелә. Шөгильләр зурлар төркемдә 20 мин., мәктәпкә әзерлек төркемдә 25-30 минут алып барыла. Белем бирү эшчәнлегә һәр яшь төркемдә атнага ике тапкыр режим моментларында оештырыла. Ул кабатлау, үткәннәрне ныгыту, төрле уеннар, яисә мультфильм карау рәвешендә узарга мөмкин. Темалар бер-берсенә бәйләнешле итеп, балаларның яшь үзенчәлекләрен иске алып сайланган. Белем бирү эшчәнлекләренең темасы катлауландырылып, кабатлана бара, алар баланың сөйләм телен камилләштерү максатын күздә тотып төзелгән. Һәр теманы йомгаклау өчен, гомумиләштерү эшчәнлегә буларак, анимацион күренешләр дә эшләнгән. Телгә өйрәтүнең төп формасы һәм чарасы булып белем бирү эшчәнлегә алына. Ул системалы рәвештә план буенча үткәрелә, Планга индивидуаль эш тә кертелә. Өйрәнелгән сүзләр, сүзтезмәләр, диалоглар эшчәнлектән тыш уен вакытларында активлаштырыла һәм ныгытыла, көндәлек аралашуда кулланыла. Яңа сүзләрне, сүзтезмәләрне, ситуацияләрне балалар аңламаган очракта, тәрбияче рус телендә сөйли. Пиктограммалар мәктәпкә әзерлек төркемдә, яңа сүзләр (фигильләр) белән беренче тапкыр таныштырганда гына кулланыла. Балаларга темадан тыш артык сүзләр, уеннар, жырлар, шигырьләр төп программаны үзләштергән очракта бирелә. Бала татар телендә сүзгә дәрәжә эйтмәгән очракта, тәрбияче баланы тыңлап сүзгә дәрәжә үрнәгән бирә. Балалардан авазларның дәрәжә әйтелешен катгый таләп итмәскә кирәк. Тәрбияче сөйләмдә акцент, жирле диалект, аваз кимчелекләре булмаска тиеш. Тәрбияче сүзлек белән эшләгәндә татар һәм рус телләре өчен уртак сүзләргә таяна ала. Тәрбияче үзенең эшенә ижади якин килергә, төрле алымнар, чаралар эзләп, аларны кулланырга тиеш. Укыту-методик комплекты кысаларында, лексик минимумны үзләштергән очракта, эшчәнлектә планлаштырылган уеннарның эчтәлеген үзгәртү, яңа алымнар керту, баега хуплана. Төркемнәрдә балаларның һәм тәрбиячеләрнең татар телендә аралашулары һәрдаим булырга тиеш. Эшчәнлектә өйрәнелгән тел материалы, режим моментларында, уен эшчәнлегә аша (ситуатив күнегүләр, сюжетлы-рольле уеннар, үстерелешле диалоглар, сәхнәләштерү һ. б.) ныгытыла. Рус телле балаларны татарча сөйләшәргә өйрәткәндә балалар бакчасы коллективы һәм эти- әниләрнең бердәм позициядә булуы уңай нәтижә бирә

3.6. Бәйрәмнәр һәм күнел ачу чаралары

Балалар бакчасында ел дәвамында төрле бәйрәмнәр, кичәләр, язучыларның туган көннәре, татар халкының милли бәйрәмнәре уздырыла. Болар “Сөмбелә”, “Нәүрүз”, “Карга боткасы”, “Сабантуй”; Г.Тукай, М.Жәлил һәм башка язучыларның туган көннәре һ.б. бәйрәмнәр. Балаларда матурлыкны тоя, күрә белү сәләтен үстерүдә, туган якны ярату, халкыбызның горур-гадәтләренә, йолаларына, милли бәйрәмнәренә ихтирам тәрбияләүдә халык педагогикасы чараларының йогынтысы зур.

3.7. Норматив һәм норматив-методик документлар

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

- воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- 7.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности длячеловека факторов среды обитания»
- 8.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и нормСанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- 9.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 10.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- 11.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- 12.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
- 13.Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 14.Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
- 15.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Методик эсбаплар.

1. Закирова К.В. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия 1 данә
2. Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей 1 данә
3. Шаехова Р.К. Эш дәфтәре «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы: авазларны уйнатып.1нче кисәк» 10 данә
4. Шаехова Р.К. Эш дәфтәре «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы:авазларны уйнатып.2нче кисәк» 10 данә

- | | | |
|-----|---|---------|
| 5. | Шаехова Р.К. Методическое пособие к рабочей тетради «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. 1, 2 нче кисәкләр» | 1 данә |
| 6. | Шаехова Р.К. Раз- словечко, два – словечко...: занимательное обучение татарскому языку | 1 данә |
| 7. | Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования | 1 данә |
| 8. | Зарипова З.М. и др. Аудиокомплект к методическому пособию для детей 6-7 лет “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар”. Шөгылә эшкәртмәләре буенча аудиоязмалар – 71 трэк | 2 данә |
| 9. | Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма | 2 данә |
| 10. | Закирова К.В., Мортазина Л.М. Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар. | 5 данә |
| 11. | Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме) методик кулланма өчен аудио-кушымта | 2 данә |
| 12. | Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (икенче кече яшьтәгеләр төркеме) методик кулланма өчен аудио-кушымта | 2 данә |
| 13. | Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А. и др. Говорим по-татарски: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек. Балаларга мөстәкыйль рәвештә, яисә тәрбиячеләр яки эти-әниләр белән эшләү өчен 20 бирем | 1 данә |
| 14. | “Танцы народов Поволжья” аудиодиск | 1 данә |
| 15. | Аудио-китап “Татар әкиятләре” мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен | 2 данә. |
| 16. | З.Г.Ибраһимова. Шома бас: мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар бию хәрәкәтләре өйрәтү буенча аудио-кушымталы методик кулланма | 2 данә |
| 17. | Татар телендә мультфильмнар. № 1 | 3 данә |
| 18. | Татар телендә мультфильмнар. № 2 | 2 данә |
| 19. | Татар телендә мультфильмнар. № 3 | 3 данә |
| 20. | Татар телендә мультфильмнар. № 4 | 3 данә |
| 21. | Татар телендә мультфильмнар. № 5 | 1 данә |
| 22. | Луиза Батыр-Булгари. Музыкальные сказки на татарском языке. Болтливая утка. | 1 данә |
| 23. | Луиза Батыр-Булгари. Африка хикмәтләре. | 2 данә |
| 24. | Луиза Батыр-Булгари. Бииләр итек-читекләр. | 2 данә |

Аудио-жыентыклар

- Музыкаль әкиятләр: “Сертотмас үрдәк”
 - Балалар өчен жырлар һәм караоке “Бииләр итек-читекләр”(Л. Батыр-Булгари).
 - Бакча балалары өчен биоләр “Шома бас”.
 - Мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен жырлы-биюле уеннар аудиожыентыгы һәм караоке “Жырлап-биеп уйныйбыз”:
1. Чәбәк-чәбәк итә ул (1-2 яшь);
 2. Бир кулыңны, булсын матур түгәрәк (2-3 яшь);
 3. Без шатлык таратабыз, уйнарга яратабыз (3-4 һәм 4-5 яшь);
 4. Без-бәхетле, шат балалар, уйныйбыз әйлән-бәйлән (5-6 яшь);
 5. Уйныйк бергә, биик бергә, ямь тулсын яшь күңелгә (6-7 яшь).

3.8. Файдаланылган әдәбият:

1. Шаехова Р.К. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы.

2. Шәехова Р.К. Раз-словечко, два- словечко...Хәтер. 2011.
- 3.Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. «Идел-Пресс», 2013.
4. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2011
- 5.Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2012
- 6.Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Татарстан китап нәшрияты», 2012.
- 7.Ф.В. Хәзрәтова “Туган телдә сөйләшәбез”, 4-5 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү өчен методик ярдәмлек. Инновацион технологияләр үзәге. Казан, 2013
8. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Туган телдә сөйләшәбез”. 5-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2016.
- 9.Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Әй, уйныйбыз, уйныйбыз”.- Казан, 2013.
- 10.Зарипова З.М., Исаева Р.С. “Үстерешле уен”.- Казан, 2013.
11. К. В. Закирова, Л. Р. Мортазина, Балачак-уйнап,көлеп үсәр чак. -Казан. 2012 (балалар бакчасында уеннар)
12. К. В. Закирова, “Балачак аланы”. төзүчесе Казан. 2011.
13. “На поляне детства” автор-составитель К. В. Закирова, Казань 2011
14. Борханова Р. А., Юсупов Ф. Ф. Балалар бакчасында татар теле өйрәтү программасы. Татарстан Республикасы Мәгариф министрлыгы тарафыннан расланган. – Казан: РИЦ «Школа», 2004.
15. Иванова Л. Ф. Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан “FirstStepsinEnglish”. – Казань, 2011.
- 16.Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, Е. А. Пассов “Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению”. - Москва, 1989.
- З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева Л.Ә.Шәрипова. Рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. Казан , 2011
- 17.З.М.Зарипова, А.И.Камалова, И.И.Хәмитова “Туган телем – бөек анам теле.” Яр Чаллы , 2004
- 18.М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова “Балалар бакчасында тәрбия һәм белем бирү программасы” Казан, “Мәгариф” нәшрияты. Москва, “Мозаика-Синтез”, 2006 ел.
- 19.Р.К.Шаехова “Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы” Казан, 2012 ел.
20. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе Закирова К.В.;
21. Уйный-уйный үсәбез: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма / К. В. Закирова. – Казан:Татар. кит. нәшр, 2010
22. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. “Авазларны уйнатып” 1,2. Шаехова Р.К.;
23. Раз- словечко, два – словечко... Занимательное обучение татарскому языку Р.К. Шаехова;
24. Бал Бабай З.М.Зарипова,И.М.Хәлитов..Балалар бакчалары өчен хрестоматия. Яр Чаллы,201

